

Obsah / Contents

1. Studie a eseje

PETR KUŽEL – Althusser, Marx a neempiristická teorie dějin
Althusser, Marx, and a Non-empiristic Theory of History 191

MARTIN NODL – Spor o Husa a české katolické dějepisectví přelomu 19. a 20. století
*Disputes about Jan Hus and Czech Catholic Historiography
in Late 19th and Early 20th Century* 209

LENKA ŘEZNÍKOVÁ – Geografická evidence a sociální imaginace hranice. Literární
a výtvarné reprezentace hranice v reflexi J. A. Komenského v 19. a 20. století
*Geographical Evidence and Social Imagination of Borders. 19th and 20th Century
Literary and Artistic Representations of Borders Reflecting on the Work of Comenius.* 221

JIRÍ HLAVÁČEK, MONIKA HORÁKOVÁ – Politické strategie členů
zájmových skupin v orálněhistorickém výzkumu
Political Strategies of Members of Clubs and Associations in Oral History Research 237

2. Diskuse a rozepře

Možnosti a meze (české) orální historie – úvodní zamyšlení
Possibilities and Limitations of (Czech) Oral History – Introduction 273

JAN GRUBER – Orální historie mezi aktivismem a akademismem 275

PAVLA FRÝDLOVÁ – Archivace a další využití interview –
zkušenosti a pochybnosti 281

JANA POLÁKOVÁ – Využití metody oral history při výzkumu
romské historie a kultury 287

PAVEL MÜCKE – Deset krátkých zastavení
nad možnostmi a mezemi (české) orální historie 296

3. Recenze a reflexe

HANA KÁBOVÁ – Josef Vítězslav Šimák. Jeho život a dílo
se zvláštním zřetelem k historické vlastivědě (Roman Pazderský) 305

TOMÁŠ VÁŇA – Jazyk a totalitarismus (Zuzana Labudová)	311
ZÁVIŠ KALANDRA – Parmenidova filozofie (Čestmír Pelikán)	316
JANA RATAJOVÁ, LUCIE STORCHOVÁ – Nádoby mdlé, hlavy nemající. Diskursy panenství a vdovství v české literatuře raného novověku; Žena není příšera, ale nejmilejší stvoření Boží. Diskursy manželství v české literatuře raného novověku; Žádná ženská člověk není. Polarizace tenderů v českojazyčné literatuře druhé poloviny 18. století; Děti roditi jest božské ovotce. Gender a tělo v českojazyčné babické literatuře raného novověku (Daniela Tinková)	323
Upozornění redakce / Editorial note	328