

František Nepil (* 10. 2. 1929, † 8. 9. 1995)

Narodil se v Hýskově, v prvním domku u silnice od Berouna. V údolí potoka Výbrnice u Nižboru, které tehdy bylo známým výletním místem a kde jeho maminka vařila slavné španělské ptáčky a bramborové knedlíky s cibulkou, se jako dvouletý setkal s Karlem Čapkem. Chodíval k nim s Olgou Scheinpflugovou, Dášeňkou a Iris. Tam také došlo k životní události, když Karel Čapek choval na klíně Františka Nepila. Potom se s rodiči přestěhovali do Prahy. Bydleli v malém bytě v Nuslích, kde začíná první z jeho velkých lásek – s kamarádem se přihlašuje do dorostu Sparty. Druhou, neméně velkou láskou je mu chalupa ve Strádonicích.

Od roku 1954 pracoval František Nepil jako textař v reklamním podniku Merkur. Právě zde začal psát texty, které pak v rozhlasu nezaměnitelně interpretovali Jan Werich a Miroslav Horníček. Do rozhlasu odchází později i František Nepil a působí zde v redakci Vysílání pro děti a mládež. Od 60. let 20. století pravidelně publikuje fejetony, povídky a pohádky. Stal se oblíbeným a už za života slavným spisovatelem. Lidé milovali jeho knížky, ale také neopakovatelně a charakteristicky vyprávěné rozhlasové fejetony z pořadu **Dobré jitro**.

Obsah:

1. **Krátký den – dlouhá nit**
2. **Koupání v neckách**
3. **Vánoce a my**
4. **Kapr štábního kapitána Kropáčka**
5. **Moje štědré Vánoce**
6. **Já ti nesu veselého**
7. **Jak se strojí vánoční stromek**
8. **Jak rozbalovat vánoční dárek**
9. **Dopis Ježíškovi**
10. **Silvestr**