

OBSAH

Úvodem ... 5	
CESTA NA TRŮN ... 6	SÁZKA NA ARÉNU ... 86
Pražská premiéra ... 7	Zlatý hatrick ... 87
Kolébka i rezervace ... 10	Doma na novém ledě ... 88
Přeměřená síť ... 12	Blamáž ... 88
Duševní hygiena ... 14	Brownfields na prodej ... 90
Ještě aspoň jeden gem ... 16	Vzestup, sláva, pád ... 91
Jeden z mezníků ... 19	Nouzové řešení ... 93
Klíč k volnosti ... 22	Postavit tým ... 95
Nejen báječný forhend ... 24	Jízda na tygrovi ... 96
Vojín s dlouhým opuštěním ... 27	Vrabec v hrsti nestačí ... 98
V novém světě ... 28	Pozemková anabáze - díl první ... 101
Tichá hrozba ... 29	Na zkušenou ... 103
Třeba stokrát přes síť ... 32	Tuny výkresů ... 106
Nezničitelný Borg ... 49	Co bylo před hodinou, neplatí ... 108
V křížové palbě ... 52	Obsloužit prostor ... 110
Značky stěhovavých ptáků ... 54	Veřejnost vstupuje do hry ... 112
Potvrdit skok ... 55	Pozemková anabáze - díl druhý ... 129
Tíseň ... 57	Rada nad zlato ... 131
Nedobytný trávník ... 59	Komunikovat ... 132
Do jámy lvové ... 60	Bouře nad kameny ... 134
Přetažené péro ... 63	Rozděl a panuj ... 135
Dištanc ... 66	Miliardová objednávka ... 137
Uchazeč o trůn ... 68	Pozemková anabáze - díl třetí ... 139
Vysvobození ... 70	Na tenkém ledě ... 141
Abstraktní vlast ... 72	Krize ... 142
Brutální živobytí ... 75	Střecha vede ... 146
Proměna ... 78	Kdo neuvidí, nepochopí ... 148
Gladiátoři ... 81	Černý kuň ... 150
Malý kurt a pomalé míče ... 82	Dobývání kontinentu ... 153
Sklizeň ... 84	Zasedací pořádek ... 156
	Boro ... 158
	Chyběla jedna židle ... 159
	Otevřeno ... 161
	Je v aréně bomba? ... 162

LOUČENÍ NA KAMPĚ ...166

O angažovaném divadle, mystériu improvizace a touze být Falstaffem ...167

O návratu po válce, převtělování a psech ...179

O školní docházce, učiteli latiny a vzniku Osvobozeného divadla ...190

O sentimentalitě, národní hrdosti a počestnosti ...203

O pohádkách, nadávkách a nezadržitelném smíchu ...223

O manželství a nevěře, mravencích a potřebě žasnout ...233

O smrti ...242

O autorovi ...261