

Z OBSAHU

11/2016

8 Zvičina – miniatura Krkonoš

Výrazný hřbet Zvičiny, dominanty krajiny Královédvorská, je po stránce geologické stavby jakoby malým odkrojkem Krkonoš – ostrůvkem krystalických hornin v moři sedimentů



16 Po stopách páně Buchara

Bezmála osmnáct kilometrů dlouhý okruh vás tentokrát povede ze Špindlerova Mlýna dolů labským údolím, abyste se pak vrátili zpět přes Rovinku a „Tři kopce“



18 Louka jako podsvětí

Ve čtvrtém dílu rozsáhlého lučního seriálu se zaměříme na složitý a dosud stále málo poznávaný život rostlin pod zemí – konkurenční boj i soužití kořenů, odendků a houbových vláken

22 Od kořenů do korun...

U Hoffmanových Bud nad Janskými Lázněmi vyrostle vzdělávací stezka korunami stromů. Originální bude v tom, že představí i život v podzemí lesa

25 Nepůvodní savci

V příloze pro mládež na středové čtyřstraně si tentokrát představíme trojici nepůvodních druhů savců – norka amerického, ondatru pižmovou a psika mývalovitého

32 Největší pohoda je kresba krajiny

Výtvarník-samouk Petr Ferdyš Polda je autorem nezapomenutelných kreseb tužkou, které budete znát z mnohých jizerskohorských naučných tabulí i knižních publikací

34 František Josef I. třikrát v Liberci

Dnes si jen stěží dovedeme představit, jak obrovskými – a do menšího detailu připravenými – událostmi byly liberecké návštěvy rakousko-uherského mocnáře. Uskutečnily se v letech 1866, 1891 a 1906

46 Antika mi učarovala už v dětství

Setkání s kunsthistoričkou paní Magdou Čtvrtníkovou, která od poloviny 70. let až do 1. dekády našeho století udávala tón a směr Galerii antického umění v Hostinném



50 Bienále horské fotografie podevatenácté

Nejvýznamnější polská soutěž krajinářské horské fotografie dokazuje, že toto téma stále láká. Soutěž totiž obeslalo 885 pracemi 98 autorů z Polska a Česka

