

OBSAH

IN MEDIAS RES: BAROKNÍ KUKS A JEHO PAMÁTKOVÁ OCHRANA

- Ivo Kořán*, Slovo úvodem. Kuks – chvála, trápení a budoucnost / 355
- Karel Kibic ml.*, Obnova areálu hospitalu v Kuksu. K tématu obnovy historické barevnosti fasád / 356
- Milena Nečásková*, Restaurování cyklu Tance smrti a maleb v kapli a lékárně hospitalu Kuks / 362
- Jiří Šerých*, Memento mori v kukské špitální chodbě / 371
- Petr Skalický; Terezie Šíková*, Restaurované malby Tance smrti v Kuksu ve zpětném pohledu památkáře / 379
- Jiří Kaše; Jiří Novotný; Zdeněk Štaffen*, Proměny a stav reliéfu Klanění pastýřů a Příjezdu Tří králů v Novém lese u Kuksu / 387
- Petr Kotlík*, Možnosti biocidní ochrany souboru kamenných sochařských děl v Novém lese u Kuksu / 398
- Petr Gláser*, Několik poznámek k problematice vytváření náhrad kamenosochařských děl v českém prostředí / 402
- Vratislav Nejedlý*, Braunův „Betlém“ – kamenosochařské dílo v přírodě a problematika jeho recepce a restaurování / 407

MATERIÁLIE, STUDIE

- Lukáš Brotánek; Renata Tišlová*, Restaurování a ochrana umělého kamene na příkladu betonových výdusků z areálu zámku Konopiště / 417
- Jakub Ďoubal; Roman Kolář*, Morový sloup v Kutné Hoře – komplexní příprava restaurátorského zásahu / 424
- Petr Pavelec*, Středověké nástěnné malby v kostele sv. Jana Křtitele v Pomezí pod Landštejnem / 433
- Ludmila Fiedlerová*, Restaurování vrtbovských náhrobků, aneb František Xaver Lederer ve Vrchotových Janovicích / 441

RECENZE, BIBLIOGRAFIE

- Teorie restaurování Muñoz-Viñase (*Vít Jesenský*) 447/
 Revize „československé restaurátorské školy“? (*Matěj Kruntorád*) 450/

RESUMÉ

Summary / 451

