

OBSAH

| | |
|---|-----|
| ÚVOD (Antonín Dolák) | 5 |
| SUBJEKT V MODERNÍM MYŠLENÍ | |
| Individualita jako biologická báze subjektivity (Jiří Vácha) | 13 |
| Človek ako subjekt a princíp univerzalismu v Kantovej sociálnej filozofii (Peter Laca) | 53 |
| Svoboda subjektu jakožto primárni téma Bytí a nicoty (Kateřina Lochmanová) | 61 |
| Človek ako subjekt v ponímaní Karola Wojtylu (Slavomír Laca) | 83 |
| Jáství jako fenomén vnitřní zkušenosti (Jiří Vácha) | 91 |
| SUBJEKT VE VZTAHU K JAZYKU A KOMUNIKACI | |
| Subjekt na rozhraní myšlení a jazyka (Zdeněk Kauer) | 119 |
| Jazykový a nejazykový subjekt: Lacan a buddhismus (Antonín Dolák) .. | 149 |
| Racionalita ve vztahu k propozicím (Tomáš Šmiřák) | 167 |
| Empatický subjekt: Empatie a jazyk v kontextu sociální kognice (Tomáš Žitník) | 181 |
| PRAKTICKÉ IMPLIKACE JAZYKOVÉHO SUBJEKTU | |
| Subjekt, jazyk a centrální praktická otázka (Jan Votava) | 207 |
| Nápadná řešení jako cesta ke koordinaci (Vojtěch Zachník) | 229 |
| Tapu a maska smrti (Marek Petrů) | 243 |
| Filosofická praxe (Iveta Kaplanová) | 255 |
| SUMMARY (Antonín Dolák) | 283 |
| MEDAILONKY AUTORŮ A AUTOREK | 289 |
| JMENNÝ REJSTŘÍK | 293 |
| VĚCNÝ REJSTŘÍK | 299 |