

# HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu

školní a mimoškolní, ročník 22/2014/číslo 1



## OBSAH

<b>Miloš Hons:</b> K počátkům české hudební teoretické pedagogiky	
2. Hudební teorie na varhanické škole v Praze a v Brně	1
<b>Jana Palkovská:</b> Teorie a praxe hudební výchovy III – mezinárodní doktorandská konference hudebních kateder pedagogických fakult	3
<b>Vladimír Spousta:</b> Klasifikace vztahů mezi slovesným a hudebním uměním – 2. díl	4
<b>Eva Králová:</b> Hudobné činnosti vo výučbe anglického jazyka u žiakov základnej školy	7
<b>Jiří Kusák:</b> Etnická hudba a hudební výchova	9
Život našich předků v lidové písni	12

## NOTOVÁ PŘÍLOHA

**Bohumír Hanžlík:** Pofukuj, větríčku, pofukuj od jihu!, Smrtná neděla, Alleluja, Šel jsem na koledu (lidové písně s doprovodem klavíru)

**Jaroslav Bláha:** Obrazová příloha k cyklu Hudba a obraz

<b>Bohumír Hanžlík:</b> Staročeský kalendář v lidových písních a pořekadlech – 1. část	13
<b>Jitka Kopřivová:</b> Rytmičké hry s předměty všedního dne – 2. část	15
<b>Iva Volavá:</b> Pěvecká soutěž MOYZESIANA	18
<b>Anna Najsrová:</b> Festival Slezská lilie	18
<b>Olga Kittnarová:</b> Psychodynamické aspekty muzikoterapie J. G. Zeleiové	19
<b>Petra Bělohávková:</b> Z hudebních výročí (leden–březen 2014)	20
Abstracts	21
<b>Stanislav Pecháček:</b> O hudbě anglicky – Some modern developments (3 <sup>rd</sup> part)	22

## OBÁLKA

2. strana: **Jaroslav Bláha:** Slohové proudy baroka a problémy jejich interpretace  
3. strana: Fotodokumentace k článku **Jany Palkovské:** Teorie a praxe hudební výchovy III –  
mezinárodní doktorandská konference hudebních kateder pedagogických fakult

V čísle byly použity kresby Jolany Fenclové

## ŘÍDÍ REDAKČNÍ RADA

**Předsedkyně:** doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

**Členové:** doc. PhDr. Ivana Ašenbrenerová, Ph.D. (PdF UJEP Ústí nad Labem),  
prof. PhDr. Eleonóra Baranová, CSc., Mgr. Ivana Čechová, prof. Belo Felix, Ph.D. (UMB, Banská Bystrica, SR),  
PaedDr. Jan Holec, Ph.D. (PedF JU České Budějovice), prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc. (PdF UHK),  
PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D. (ZUŠ Mladá Boleslav), PhDr. Blanka Knopová, CSc. (PdF MU Brno),  
doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc., prof. MgA. Irena Medňanská, Ph.D. (PU Prešov, SR),  
prof. PaedDr. Eva Michalová, CSc. (UMB, Banská Bystrica, SR), prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.,  
prof. Mag. Dr. Franz Niermann (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Rakousko),  
doc. MgA. Jana Palkovská, prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D., prof. UŠ dr. hab. Wiesława Alexandra  
Sacher (Wydział Pedagogiki i Psychologii, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polsko),  
prof. Dr. Carola Schormann (Fach Musik, Leuphana Universität Lüneburg, SRN),  
doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc. (PdF ZU Plzeň), doc. Mgr. Art. PhDr. Jozef Vereš, CSc. (PdF UKF, Nitra, SR).

**Vedoucí redaktorka:** doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

**Výkonná redaktorka:** PhDr. Helena Justová (221 900 288)

**Zástupce vedoucí redaktorky:** PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.

**Grafická úprava a sazba:** Mgr. Zdeňka Urbanová, DiS. (zdenka.urb.art@gmail.com)

**Vydává:** Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, vychází 4x ročně,  
časopis je vydáván za finanční spoluúčasti Nadace Českého hudebního fondu,  
roční předplatné 260 Kč plus poštovné a balné, jednotlivý výtisk 65 Kč + poštovné a balné

## Upozornění autorům:

Text příspěvků zasílejte v elektronické podobě na e-mailovou adresu: vanova.ha@seznam.cz.  
Redakce si vyhrazuje právo na nezbytné úpravy rukopisů a jejich krácení, příspěvky nejsou honorované.  
Texty procházejí recenzním řízením (jsou posuzovány dvěma odborníky z různých pracovišť).

## Adresa redakce:

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1  
<http://userweb.pedf.cuni.cz/hudebnivychova>

## Administrace, objednávky a fakturace:

e-mail: viera.cernochova@seznam.cz

© Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta, Praha 2014

MK ČR E 6248, ISSN 1210-3683