

# HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu  
školní a mimoškolní, ročník 22/2014/číslo 4



## OBSAH

### PŮVODNÍ VĚDECKÉ STATĚ A VÝZKUMNÉ ZPRÁVY

Miloš Hons: Za Josefem Řihou	61
Ena Stevanović: 31. konference Mezinárodní společnosti pro hudební výchovu (ISME)	62
Jana Palkovská: Carl Philipp Emanuel Bach – 300. výročí narození aneb vstup klavírního umění do hudebního života Evropy	64
Katarína Burgrová: Koncerty pre deti a mládež, dôležitá súčasť hudobného vzdelávania	66
Radek Dlouhý: Výuka akordeonu v České republice	68

### NOTOVÁ A OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Bohumír Hanžlík: Ráda bych věděla, Hajej, nynej, Ježíšku, Kristus Pán se narodil (lidové koledy s doprovodem klavíru)

### PŮVODNÍ DIDAKTICKÉ STUDIE

Bohumír Hanžlík: Staročeský kalendář v lidových písních a pořekadlech – 4. část	64
Jitka Kopřivová: Rytmičké hry s předměty všedního dne – 5. část	72

### JUBILEA, ZPRÁVY, RECENZE, STÁLÉ RUBRIKY

Ivana Štíbrová: Naši nejmenší zpěváci se představili na 1. ročníku festivalu Zvoneček	74
Jaroslav Mihule: Invidce, intuice, tvořivost. Ke třetí části Hudebně-literárního slovníku Vladimíra Spousty	75
Petra Bělohávková: Z hudebních výročí (říjen–prosinec 2014)	76
Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty UK v Praze nabízí	77
Abstracts	77
Obsah ročníku	78

### OBÁLKA

2. strana: Jaroslav Bláha: Rané baroko II. Annibale Carracci a Claudio Monteverdi
3. strana: Stanislav Pecháček: O hudbě anglicky – Recording and Broadcasting

V čísle byly použity kresby Jolany Fenclové

### ŘÍDÍ REDAKČNÍ RADA

Předsedkyně: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Členové: doc. PhDr. Ivana Ašenbrennerová, Ph.D. (PdF UJEP Ústí nad Labem), prof. PhDr. Eleonóra Baranová, CSc., Mgr. Ivana Čechová, prof. Belo Felix, Ph.D. (UMB, Banská Bystrica, SR), PaedDr. Jan Holec, Ph.D. (PedF JU České Budějovice), prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc. (PdF UHK), PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D. (ZUŠ Mladá Boleslav), PhDr. Blanka Knopová, CSc. (PdF MU Brno), doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc., prof. MgA. Irena Medňanská, Ph.D. (PU Prešov, SR), prof. PaedDr. Eva Michalová, CSc. (UMB, Banská Bystrica, SR), prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr., prof. Mag. Dr. Franz Niermann (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Rakousko), doc. MgA. Jana Palkovská, prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D., prof. UŠ dr. hab. Wiesława Alexandra Sacher (Wydział Pedagogiki i Psychologii, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polsko), prof. Dr. Carola Schormann (Fach Musik, Leuphana Universität Lüneburg, SRN), doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc. (PdF ZU Plzeň), doc. Mgr. Art. PhDr. Jozef Vereš, CSc. (PdF UKF, Nitra, SR).

Vedoucí redaktorka: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Výkonná redaktorka: PhDr. Helena Justová (221 900 288)

Zástupce vedoucí redaktorky: PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.

Grafická úprava a sazba: Mgr. Zdeňka Urbanová, DiS. (zdenka.urb.art@gmail.com)

Vydává: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, vychází 4x ročně, časopis je vydáván za finanční spoluúčasti Nadace Českého hudebního fondu, roční předplatné 260 Kč plus poštovné a balné, jednotlivý výtisk 65 Kč + poštovné a balné

### Upozornění autorům:

Text příspěvků zasílejte v elektronické podobě na e-mailovou adresu: vanova.ha@seznam.cz. Redakce si vyhrazuje právo na nezbytné úpravy rukopisů a jejich krácení, příspěvky nejsou honorované. Texty procházejí recenzním řízením (jsou posuzovány dvěma odborníky z různých pracovišť).

### Adresa redakce:

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1  
<http://userweb.pedf.cuni.cz/hudebnivychova>

### Administrace, objednávky a fakturace:

e-mail: viera.cernochova@seznam.cz