

# HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu

školní a mimoškolní, ročník 23/2015/číslo 2



## OBSAH

### PŮVODNÍ VĚDECKÉ STATĚ A VÝZKUMNÉ ZPRÁVY

Hana Váňová: Pravdy Ladislava Daniela	19
Vladimír Tichý: Inovativní prvky v práci s kinetickou složkou v hudbě první poloviny 20. století – podněty pro analýzu	21
Milena Kmentová: Funkční ovlivňování témbrového a fonematičského sluchu předškolních dětí	23
Anna Romanovská Fliegerová: V korunách sakur	26
Milan Kolář: Jan Kasal – významný sborníř, pedagog a skladatel	26

### NOTOVÁ PŘÍLOHA

Jan Kasal: Komáři se ženili, Louka široká, Co je ti, Krumlovskéj zámeček (úpravy lidových písní pro vícehlasý zpěv)

### PŮVODNÍ DIDAKTICKÉ STUDIE

Jitka Kopřivová: Hudební výlety po Evropě – II. část „Norsko“	28
Zuzana Selčanová: Melodram v české škole	29

### JUBILEA, ZPRÁVY, RECENZE, STÁLÉ RUBRIKY

Marie Lišková: Ocenění Pavla Jurkoviče in memoriam	31
Kristýna Šrámková: Reflexe Evropského studentského fóra EAS v Rostocku	32
Vladimír Fulka: Recenzia na zborník Hudba Integrácie Interpretácie, 17	33
Milan Motl: Lidský hlas z pohledu anatomie, fyziologie, foniatrie a vyšetřovacích metod (recenze učebního textu Miluše Obešlové)	34
Petra Bělohávková: Z hudebních výročí (duben–červen 2015)	35
Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty UK v Praze nabízí Abstracts	35
Kateřina Vašíčková: Mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno '15	36

### OBÁLKA

2. strana: Jaroslav Bláha: Rané baroko IV. Johann Liss a Heinrich Schütz
3. strana: Stanislav Pecháček: O hudbě anglicky – Phrases and Cadences

V čísle byly použity kresby Jolany Fenclové

### ŘÍDÍ REDAKČNÍ RADA

**Předsedkyně:** doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

**Členové:** doc. PhDr. Ivana Ašenbrennerová, Ph.D. (Pdf UJEP Ústí nad Labem), prof. PhDr. Eleonóra Baranová, CSc., Mgr. Ivana Čechová, prof. Belo Felix, Ph.D. (UMB, Banská Bystrica, SR), PaedDr. Jan Holec, Ph.D. (PedF JU České Budějovice), prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc. (Pdf UHK), PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D. (ZUŠ Mladá Boleslav), PhDr. Blanka Knopová, CSc. (Pdf MU Brno), doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc., prof. MgA. Irena Medňanská, Ph.D. (PU Prešov, SR), prof. PaedDr. Eva Michalová, CSc. (UMB, Banská Bystrica, SR), prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr., prof. Mag. Dr. Franz Niermann (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Rakousko), doc. MgA. Jana Palkovská, prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D., prof. UŠ dr. hab. Wiesława Alexandra Sacher (Wydział Pedagogiki i Psychologii, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polsko), prof. Dr. Carola Schormann (Fach Musik, Leuphana Universität Lüneburg, SRN), doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc. (Pdf ZU Plzeň), doc. Mgr. Art. PhDr. Jozef Vereš, CSc. (Pdf UKF, Nitra, SR).

**Vedoucí redaktorka:** doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

**Výkonná redaktorka:** PhDr. Helena Justová (221 900 288)

**Zástupce vedoucí redaktorky:** PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.

**Grafická úprava a sazba:** Mgr. Zdeňka Urbanová, DiS. (zdenka.urb.art@gmail.com)

**Vydává:** Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, vychází 4x ročně, časopis je vydáván za finanční spoluúčasti Nadace Českého hudebního fondu, roční předplatné 260 Kč plus poštovné a balné, jednotlivý výtisk 65 Kč + poštovné a balné

### Upozornění autorům:

Text příspěvků zasílejte v elektronické podobě na e-mailovou adresu: vanova.ha@seznam.cz. Redakce si vyhrazuje právo na nezbytné úpravy rukopisů a jejich krácení, příspěvky nejsou honorované. Texty procházejí recenzním řízením (jsou posuzovány dvěma odborníky z různých pracovišť).

### Adresa redakce:

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1  
<http://hudebnivychova.pedf.cuni.cz>

### Administrace, objednávky a fakturace:

e-mail: viera.cernochova@seznam.cz