

HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu

školní a mimoškolní, ročník 23/2015/číslo 4



OBSAH

PŮVODNÍ VĚDECKÉ STATĚ A VÝZKUMNÉ ZPRÁVY

- Jiří Kusák: Z dějin regionální hudební výchovy v Ostravě v letech 1890–1918. 56
Obecné, měšťanské, střední školy, učitelství ústav 56
Gabriela Coufalová: Reflexe projektů zaměřených na komponování dětí v hudební publicistice německy mluvících zemí v 50. a 60. letech 20. století – 1. část 58
Jiří Kantor: Potřeba rozvoje hudebního vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami jako reakce na inkluzivní trendy 60

NOTOVÁ PŘÍLOHA

Jiřina Jiříčková: Vločka, Mlsný sněhulák, Pečeme perníčky

PŮVODNÍ DIDAKTICKÉ STUDIE

- Jitka Kopřivová: Hudební výlety po Evropě – IV. část „Francie“ 62
Jan Prchal, Martin Grobár: Využití ICT technologií v běžné výuce hudební výchovy na základních školách 65

JUBILEA, ZPRÁVY, RECENZE, STÁLÉ RUBRIKY

- Jiřina Jiříčková: Z cyklu Zimní písničky 65
Rafaela Drgáčová: Božena Viskupová – ohlédnutí za životem v tanci 69
Eva Hubatová: Vzpomínka na osobnost hudební kultury 69
Eva Hubatová: Hudební S.O.S. předalo cenu J. J. Ryby 70
Libuše Tichá: Evgeny Kissin na hudebním gymnáziu 71
Lenka Příbylová: Jan Vičar: Písně a melodramy (1977–2012) 72
Ivana Ašenbrennerová: Marie Lišková: J. J. Ryba a sv. J. Nepomucký 74
Jiří Bezděk: Křest významné knihy o Zdeňku Fibichovi 74
Abstracts 73
Obsah ročníku 75
Petra Bělohávková: Z hudebních výročí (říjen–prosinec 2015) 76

OBÁLKA

2. strana: Jaroslav Bláha: Rané baroko VI. Karel Škréta a Adam Michna z Otradovic
3. strana: Stanislav Pecháček: O hudbě anglicky – Primitive and Ancient Music II.

V čísle byly použity kresby Jolany Fenclové

ŘÍDÍ REDAKČNÍ RADA

Předsedkyně: PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D. (PedF UK, Praha)

Členové: doc. PhDr. Ivana Ašenbrennerová, Ph.D. (PdF UJEP, Ústí nad Labem),
prof. PhDr. Eleonóra Baranová, CSc. (PedF UMB, Banská Bystrica, SR), Mgr. Ivana Čechová
(PedF UK, Praha), prof. Belo Felix, Ph.D. (PdF UMB, Banská Bystrica, SR), PaedDr. Jan Holec, Ph.D.
(PedF JU, České Budějovice), prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc. (PdF UHK, Hradec Králové),
PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D. (ZUŠ Mladá Boleslav), PhDr. Helena Justová (PedF UK, Praha),
PhDr. Blanka Knopová, CSc. (PdF MU, Brno), doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc. (PedF UK, Praha),
PhDr. Jiří Kusák, Ph.D. (PdF OU, Ostrava), prof. Mgr. art. Irena Medňanská, Ph.D. (FF PU, Prešov, SR),
prof. PaedDr. Eva Michalová, CSc. (UMB, Banská Bystrica, SR), prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.
(PedF UK, Praha), prof. Mag. Dr. Franz Niermann (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,
Rakousko), doc. MgA. Jana Palkovská (PedF UK, Praha), prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.
(PedF UK, Praha), prof. UŠ dr. hab. Wiesława Aleksandra Sacher (Wydział Pedagogiki i Psychologii,
Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polsko), prof. Dr. Carola Schormann (Fach Musik, Leuphana Universität
Lüneburg, SRN), doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc. (PdF ZU, Plzeň), doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.
(PedF UK, Praha), doc. Mgr. Art. PhDr. Jozef Vereš, CSc. (PdF UKF, Nitra, SR)

Vedoucí redaktorka: PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.

Výkonná redaktorka: PhDr. Helena Justová

Grafická úprava a sazba: Mgr. Zdeňka Urbanová, DiS. (zdenka.urb.art@gmail.com)

Vydává: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, vychází 4x ročně,
časopis je vydáván za finanční spoluúčasti Nadace Českého hudebního fondu,
roční předplatné 260 Kč plus poštovné a balné, jednotlivý výtisk 65 Kč + poštovné a balné

Upozornění autorům:

Text příspěvků zasílejte v elektronické podobě na e-mailovou adresu: casopisHV@gmail.com.
Redakce si vyhrazuje právo na nezbytné úpravy rukopisů a jejich krácení, příspěvky nejsou honorované.
Texty procházejí recenzním řízením (jsou posuzovány dvěma odborníky z různých pracovišť).

Adresa redakce:

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, M. Rettigové 4, 116 39 Praha 1
web: <http://khv.pedf.cuni.cz>

Administrace, objednávky a fakturace:

e-mail: viera.cernochova@seznam.cz