

САДРЖАЈ

| | |
|--|-----|
| ПРОСВЕТИТЕЉСТВО | 7 |
| Просветитељство – реформаторски покрет у Европи..... | 9 |
| Геополитички и духовни оквири српског народа | 13 |
| Барокне тенденције у српској књижевности | 15 |
| Гаврил Стефановић Венцловић: <i>Беседе шајкашима</i> | 15 |
| Црни биво у срицу..... | 16 |
| Захарија Орфелин: <i>Сјећованије</i> | 18 |
| Плач Сербији | 20 |
| Српска књижевност епохе просветитељства | 24 |
| Доситеј Обрадовић: <i>Писмо Хараламбију</i> | 28 |
| Живоји и љрикљученија | 32 |
| Јован Стерија Поповић: <i>Тврдица</i> | 38 |
| РОМАНТИЗАМ | 43 |
| Романтизам у Европи | 45 |
| Поетика романтизма – Виктор Иго: Предговор <i>Кромвелу</i> | 48 |
| Džordž Gordon Bajron: <i>Putovanje Čajlda Harolda – Laku поć</i> | 50 |
| Александар Сергејевич Пушкин: <i>Цијани</i> | 52 |
| Евгеније Оњејин | 55 |
| Шандор Петефи: <i>Слобода света</i> | 63 |
| Хајнрих Хајне: <i>Лорелай</i> | 64 |
| Едгар Алан По: <i>Анабел Ли</i> | 65 |
| Српска књижевност романтизма | 68 |
| Вук Стефановић Караџић: Из предвора <i>Српском рјечнику</i> | 71 |
| Из <i>Српској рјечнику</i> | 71 |
| О подјели и постању народних пјесама | 72 |
| Критика на роман Милована Видаковића | |
| Љубомир у Јелисијуму | 75 |
| Жижије Хајдук-Вељка Пејтровића | 77 |
| Петар Петровић Његош: <i>Горски вијенац</i> | 81 |
| Бранко Радичевић: <i>Кад млидија' умреши</i> | 91 |
| Ђачки расстанак | 93 |
| Туѓа и ојомена | 96 |
| Ђура Јакшић: <i>Орао</i> | 99 |
| На Лийару | 100 |
| Ошаџбина | 103 |
| Јелисавећа, кнезиња црнојорска | 105 |
| Јован Јовановић Змај: <i>Ђулићи</i> | 115 |
| Ђулићи увеоци | 116 |
| Јућућунска народна химна..... | 118 |

