

Obsah

I. Studie: Geneze melodramatického cyklu Hippodamie a dvojí podoba textu	9
1. Mezinárodní význam Hippodamie a stav vědeckého bádání	11
2. Vznik a struktura cyklu	23
3. Uvedení Hippodamie a proměny jejího chápání	44
4. O čem vypovídají dochované prameny	58
II. Kritická edice libreta Hippodamie	117
1. Námluvy Pelopovy	119
2. Smír Tantalův	195
3. Smrt Hippodamie	283
4. Vydavatelská zpráva	364
III. Soupis pramenů a literatury	367
1. Prameny	369
1.1 Rukopisy	369
1.2 Tisky	370
1.3 Nahrávky	371
2. Literatura	372
2.1 Monografie	372
2.2 Články	374
2.3 Slovníková hesla	384
IV. Resumé	387