

## INHALT

- 5 Gerbert Frodl  
**Vorwort**
- 7 Tobias G. Natter  
**Zur Ausstellung**
- 10 Franz Smola  
**Zu utopisch, um Realität zu werden**  
Roland Goeschls Frühwerk in der medialen Öffentlichkeit
- 20 Franz Smola  
**«Passage Belvedere» – Zur Farbskulptur von Roland Goeschl**
- 26 **Gespräch zwischen Roland Goeschl und Thomas Trummer,**  
geführt am 30. März 2006 im Gasthaus Gmoakeller im  
dritten Wiener Gemeindebezirk
- 37 **Bronze**
- 49 **Holz**
- 65 **Plakate**
- 69 **Modelle**
- 93 **Mauerstruktur**
- 115 **Säulen**
- 131 **Passage Belvedere**
- 145 **Kunststoff**
- 157 **Vernetzung**
- 172 Ausstellungen
- 188 Biografie
- 189 Literatur