

# INHALT – CONTENTS – TARTALOM

Bengráf J.: Ungaresca . . . . .	14
* * * Chorea ex G (Lőcsei tabulatúra) . . . . .	16
Cutting: Alman . . . . .	12
J. Dowland: Galliard . . . . .	10
Rest awhile . . . . .	12
When Phoebus . . . . .	9
L. Fuhrmann: Chorea Anglica . . . . .	8
J. M.: Ballet . . . . .	8
L. Milán: Villanesca . . . . .	3
L. de Moy: Ballet . . . . .	7
M. Neusiedler: „Der Fuggerin Tanz” . . . . .	6
Tanz . . . . .	4
* * * Polonica (Lőcsei tabulatúra) . . . . .	16