

OBSAH

	strana	stopa CD
I. ÚVOD		
1. Historie	6	
2. Popis kontrabasu	7	
3. Ladění kontrabasu a baskytary	9	
4. Jak rozumět tabulatuře	10	
5. Levá ruka	12	
6. Pravá ruka (se zmínkou o smyčci)	13	
II. KONTRABAS A BASKYTARA V COUNTRY A BLUEGRASSU		
7. Základy basování, hra v D dur	16	
<i>Jesse James</i>	17	
<i>Čekání na vlak</i>	18	
8. Hra v dalších tóninách	19	
<i>Kalifornie</i>	20	
9. Přechody	22	
<i>Ta zem je tvá zem</i>	23	
10. 3/4 rytmus	24	
<i>Panenka</i>	24	
<i>Koubojův nářek</i>	26	
11. Mollové tóniny	27	
<i>Hudsonský šífy</i>	28	
12. Několik příkladů na shrnutí předchozích kapitol	29	
<i>Dvě noty půlový</i>	30	
<i>Blizzard</i>	32	
<i>Waterloo</i>	34	
<i>Zátoka</i>	36	
<i>Rocky Top</i>	37	
<i>Zlatokop Tom</i>	38	
<i>Dál dál dál</i>	40	
13. Basa v country kapele	41	
14. Kráčející bas	45	
<i>Psi život</i>	46	
15. Sóla	47	
<i>Cripple Creek</i>	48	
16. Pleskaná basa	49	
<i>Grandfather's Clock</i>	51	25
17. Přehled figurpodle akordů	54	
III. KONTRABAS A BASOVÁ KYTARA V JAZZU		
18. Historie	58	
19. Základy	59	1–4
<i>My Romance</i>	62	5
20. Basový doprovod	63	6–24
21. Cvičení pro baskytaru a kontrabas	68	
22. Stupnice	75	
IV. PÉČE O NÁSTROJ	78	

Pozn.: Tam, kde je u notových ukázek je v této knize uveden symbol ☰, číslo v symbolu udává stopu na přiloženém instruktážním CD s příslušnou nahrávkou.