

Obsah

STATĚ

Lenka Penkalová:

Rubriky pro ženy v českých denících 20. let 20. století:

Případ *Lidových novin* a spor o koncepci ženské rubriky

pod vedením Marie Fantové a Mileny Jesenské (1927–1930).....136

STUDENTSKÁ PRÁCE

Silvia Ettl-Huber, Birgit Steurer:

Influence and Design of Sweepstakes and Contests

in Radio Marketing as Seen by Austrian Radio Managers.....148

ROZHOVOR

Robert Helán, Pavel Sedláček, Radomíra Bednářová:

On Learning to Write and Writing to Learn

An Interview with Charles Bazerman.....167

RECENZNÍ STATĚ

Anis S. Bawarshi, Marry Jo Reiff:

Genre: An Introduction to History, Theory, Research, and Pedagogy

(Radim Hladík).....176

RECENZE

Jiřina Šmejkalová: **Cold War Books in the 'Other' Europe and What Came After.**

(Kateřina Kirkosová).....182

Pavel Zahrádka (ed.): **Estetika na přelomu milénia.**

Vybrané problémy současné estetiky

(Eva Kapsová).....186

Barbora Osvaldová, Alice Tejkalová (eds): **Žurnalistika v informační společnosti:**

digitalizace a internetizace žurnalistiky

(Marianna Kraviarová).....190

Ján Višňovský: **Problematika štruktúry a kompozície v novinárstve**

(Juliána Luluho).....195

Viera Lehoczká: **Transkultúrne kontexty v rozhlasovej**

komunikácii verejnoprávneho Slovenského rozhlasu

(Eva Chudinová).....198

Andrej Tušer: **O novinárstve (Publicistika – Štúdie – Rozhovory)**

(Viktória Mirvajová).....201

Content

STUDIES

Lenka Penkalová:

Women's columns in Czech Newspapers of 1920's:

Lidové noviny and a Dispute over Women's Column's Philosophy

under its Two Editors: Marie Fantová and Milena Jesenská (1927–1930).....136

STUDENT PAPER

Silvia Ettl-Huber, Birgit Steurer:

Influence and Design of Sweepstakes and Contests

in Radio Marketing as Seen by Austrian Radio Managers.....148

INTERVIEW

Robert Helán, Pavel Sedláček, Radomíra Bednářová:

On Learning to Write and Writing to Learn

An Interview with Charles Bazerman.....167

REVIEW PAPER

Anis S. Bawarshi, Marry Jo Reiff:

Genre: An Introduction to History, Theory, Research, and Pedagogy

(Radim Hladík).....176

REVIEWS

Jiřina Šmejkalová: **Cold War Books in the 'Other' Europe and What Came After.**

(Kateřina Kirkosová).....182

Pavel Zahrádka (ed.): **Estetika na přelomu milénia.**

Vybrané problémy súčasnej estetiky

(Eva Kapsová).....186

Barbora Osvaldová, Alice Tejkalová (eds): **Žurnalistika v informační společnosti:**

digitalizace a internetizace žurnalistiky

(Marianna Kraviarová).....190

Ján Višňovský: **Problematika štruktúry a kompozície v novinárstve**

(Juliána Lalahová).....195

Viera Lehoczská: **Transkultúrne kontexty v rozhlasovej**

komunikácii verejnoprávneho Slovenského rozhlasu

(Eva Chudinová).....198

Andrej Tušer: **O novinárstve (Publicistika – Štúdie – Rozhovory)**

(Viktória Mirvajová).....201