

Obsah

STATĚ

Tomáš Karger:

Internetové pirátství: struktura pozic v ČR 6

Katka Kirkosová:

Texty a formy: knihy vázané, brožované a elektronické pohledem českých beletristických nakladatelů 29

Iveta Jansová:

Proměnlivost pojmu populární kultura v prostředí britských kulturálních studií i mimo ně 50

Ladislav Klimeš:

Dokumentární realismus digitálního obrazu: peircovská indexikálnost a současné problémy věrohodnosti fotografie a videa 68

Zdeněk Sloboda:

Mediální socializace v rodině: několik poznámek k úvodní konceptualizaci .. 86

Kamil Fleissner, Karel B. Müller:

Radniční listy jako hlásné trouby politiků? Místní periodika jako indikátory demokratizace na lokální úrovni 113

ESEJ

David Chudoba:

Od fikce fakticity k fakticitě fikce 140

RECENZE

Thilo Sarrazin:

Teror ctnosti: O hranicích názorové svobody v Německu
(Stefan Segi) 147

Karol Jakubowicz:

Nová ekologie médií: Konvergence a mediamorfóza
(Jana Kubíčková) 151

Mediální studia 01/2016 byla podpořena dotací Odboru médií a audiovize Ministerstva kultury ČR.