

Obsah

Contents

- 9 Miriam PORIEZOVÁ
Úvod / *Introduction*
- 11 Jan PIŠNA
Stručný přehled teorií a výzkumů historického čtenáře a dějin čtení raněnovověkého období / *Brief summary of theories and researches of the historical reader and the history of reading during the Early Modern Age*
- 23 Lucia LICHNEROVÁ
Knižné oznámenia 15. storočia ako nástroj komunikačnej politiky 1. časť (vydavateľské knižné oznámenia) / *Book announcements from the 15th century as a tool of communication policy : 1. part (publishers book announcements)*
- 42 Petr VOIT
Vliv české pozdně gotické typografie na konstituování čtenářské obce / *Influence of Czech Late Gothic typography on the formation of Czech readership*
- 52 Gabriela ŽIBRITOVÁ
Čitatelia „slovenských“ textov v Uhorsku 17. storočia / *Readers of „Slovak texts“ in Hungary in the 17th century*
- 64 Jaroslava KAŠPAROVÁ
Ke čtenářské recepci španělské zábavné prózy Zlatého věku v českých zemích v 16. – 18. století / *To the reader's perception of Spanish amusing prose of the Golden Age in Czech lands during the 16th – 18th century*
- 86 Ivona KOLLÁROVÁ
Osvietenský projekt čitateľa / *The project of the reader in the Age of Enlightenment*
- 97 Eszter KOVÁCS – Judit LAUF
Maďarské rukopisy a české tlače ako čítanie Judit Ujfalusi / *Hungarian manuscripts and Czech prints as reading lecture of Judit Ujfalusi*

- 113 Helena SAKTOROVÁ
Knižnica Jána Batisa z Malého Čepčína /
The Library of Ján Batis from Malý Čepčín
- 132 Franz Stephan PELGEN
„Dedikačné pirátstvo“ ako špecifický fenomén v dejinách knihy /
*Franz Stephan Pelgen – The „Dedication piracy“ as specific phenomenon
in the history of the book*
- 145 Michaela SIBYLOVÁ
Zanietené čitateľky rodu Pálfi – Mária Lucia st. (1862 – 1958)
a jej dcéra Mária Lucia ml. (1896 – 1952) /
*Passionate readers from Palfi family – Maria Lucia sr. (1862 – 1958)
and her daughter Maria Lucia jr. (1896 – 1952)*
- 156 Daniel HUPKO
Miesto čítania vo výchove a v živote mladej aristokratky.
Čitateľský vkus kontesy Lujzy Pálffyovej /
*The place of reading in the education and life of a young aristocrat.
Reading taste of the countess Lujza Pálffy*
- 180 Ľuboš KAČÍREK
Čitateľské zázemie Slovenských novín (1868 – 1875) na slovenskom
etnickom území / *Reading background of the Slovenské Noviny –
The Slovak News (1868 – 1875) in the Slovak ethnic territory*
- 206 Zdenka BOSÁKOVÁ
Kalendárni kolek jako způsob regulace vydávání knižních kalendářů
v 19. století / *Calendar stamp as a way to regulate the book calendars
in the 19th century*
- 215 Michal GLEVAŇÁK
„Podkarpatszkij kalendar“ - kalendár Prešovskej gréckokatolíckej
eparchie v období prvej svetovej vojny /
*„Podkarpatszkij calendar“ the calendar of the Greek Catholic Eparchy
of Prešov during the First World War*
- 228 Zita PERLECZKÁ
Čítanie a čitateľské zvyky v zrkadle vývoja literárneho kánonu /
Reading and reading habits in the mirror of literary canon's development

Správy / Reports

- 244 Manuel SCHULZ: „Staronový archív“ Sprístupnenie fondu pozostalosti vydavateľstva Gebauer – Schwetschke v Halle/Saale (Nemecko)

Recenzie / Reviews

- 249 Lívia KURUCOVÁ
Deutsche Sprache und Kultur im Raum Pest, Ofen und Budapest :
Studien zur Geschichte, Presse, Literatur und Theater, sprachlichen
Verhältnissen, Wissenschafts-, Kultur- und Buchgeschichte,
Kulturkontakten und Identitäten / Herausgegeben von Wynfrid Kriegleder,
Andrea Seidler und Jozef Tancer. – Bremen : Ed. Lumière, 2012. – 288 s. –
ISBN 978-3-934686-96-0
- 251 Petronela BULKOVÁ
Geheimliteratur und Geheimbuchhandel in Europa im 18. Jahrhundert.
Herausgegeben von Christine Haug, Franziska Mayer und Winfried
Schröder. – Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2011. – 300 s. – (Wolfenbütteler
Schriften zur Geschichte des Buchwesens). – ISBN 978-3-447-06478-1.
- 253 Zoznam autorov