

# Obsah

<b>Dva barokní tance</b> <i>(Matěj Václav Šteyer 1630–1692)</i>	2
<b>Dvě barokní melodie</b> <i>(Matěj Václav Šteyer 1630–1692)</i>	4
<b>Alia phantasia</b> <i>(Kristian Hirschmentzel 1638–1703)</i>	6
<b>Alia rustica</b> <i>(Kristian Hirschmentzel 1638–1703)</i>	7
<b>Saltuscivilis</b> <i>(Kristian Hirschmentzel 1638–1703)</i>	8
<b>Dvě taneční melodie z rukopisu Zlatokorunského</b> <i>(Ondřej Hůlka 1752–1806)</i>	10
<b>Tanec z Čáslavska 1 / tanec č. 21</b> <i>(Jan Riter z Rittersberka 1780–1841)</i>	13
<b>Tanec z Čáslavska 2 / tanec č. 24 a 55</b> <i>(Jan Riter z Rittersberka 1780 – 1841)</i>	14
<b>Tanec z Čáslavska 3 / tanec č. 23 a 54</b> <i>(Jan Riter z Rittersberka 1780–1841)</i>	16
<b>Kotek</b> <i>(Karel Jaromír Erben 1811–1870)</i>	18