

# Obsah

- 2 Editorial
- 3 *téma*
- 3 Muzeum jako herní platforma: možnosti použití mobilních telefonů pro informální učení v muzeích  
*Michaela Buchtová*
- 10 *muzejní pedagogika*
- 10 Analýza aktuálních trendů v oblasti spolupráce muzea a školy  
*Alena Vavrdová*
- 17 Muzeum a návštěvníci s tělesným postižením  
*Radek Musílek, Ivana Havlíková*
- 26 *eseje*
- 26 Kritické teorie muzea – podnět k reflexi  
*Petra Šobáňová*
- 39 *materiály*
- 39 Výstava pro všechny – Kolbova typologie osobnosti v muzejní a galerijní praxi  
*Alice Stuchlíková*
- 47 Současné přístupy k vystavování sbírek ve vybraných západoevropských etnografických expozicích  
*Kateřina Štěpánová*
- 59 *news*
- 59 Standardy v prezentaci digitalizovaných sbírek  
*Veronika Mikešová*
- 64 Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce 50 let od svého založení  
*Pavel Douša, Tereza Macková*
- 67 Bibliografie časopisu za léta 1988–2012

# Contents

- 2 Editorial
- 3 *topic*
- 3 Museum as a Gaming Platform: Possibilities of Using Mobile Phones for Informal Learning in Museums  
*Michaela Buchtová*
- 10 *museum pedagogy*
- 10 Analysis of Current Trends in the Area of Cooperation between Museum and School  
*Alena Vavrdová*
- 17 Museum and Visitors with Physical Disabilities  
*Radek Musílek, Ivana Havlíková*
- 26 *essays*
- 26 Critical Museum Theories – Stimulus for Reflection  
*Petra Šobáňová*
- 39 *materials*
- 39 Exhibition for Everyone – Kolb's Personality Typology in Museum and Gallery Practice  
*Alice Stuchlíková*
- 47 Contemporary Approaches to Presenting Collections in the Selected West-European Ethnographic Expositions  
*Kateřina Štěpánová*
- 59 *news*
- 59 Standards in the Presentation of Digitized Museums Collections  
*Veronika Mikešová*
- 64 Museum: Museum and Regional Studies 50 Years from its Foundation  
*Pavel Douša, Tereza Macková*
- 67 Journal Bibliography 1988–2012

