

Obsah

2 Editorial

3 projekt Archeologie na dosah

3 Dějiny pravěku, muzea a výuka na základních a středních školách*

Jiří Košta, Marie Opatrná

14 Přínos multimédií a digitálních technologií pro popularizaci archeologie*

Veronika Mikešová

21 Současné české archeologické expozice – výraz společenské pozice archeologie?*

Jarmila Valentová

29 Archeologie v umění. Poznámky k historii zobrazování pravěku v českém uměleckém prostředí v kontextu Národního muzea.*

Marie Opatrná

36 dějiny muzeí

36 Od Vlastenského k Národnímu: odraz dějin v názvu našeho největšího muzea*

Karel Sklenář

42 Rok 1814 – rok počátků (Pokus o reinterpretaci Gymnaziálního muzea v Opavě)*

Pavel Šopák

55 popularizace sbírek

55 Popularizace přírodovědných muzejních sbírek a literatury pomocí platformy Biodiversity Library Exhibition (BLE)

Jiří Frank

59 muzejní pedagogika

59 Co umění umí: Animační programy pro děti předškolního věku v Muzeu umění Olomouc

Michaela Johnová Čapková

63 recenze

63 O svůdnosti poznávání tvorbou

Jan Slavík

67 zprávy

67 Muzejnictví u nás slaví 200 let

* recenzované příspěvky

Contents

2 Editorial

3 project Archaeology at reach

3 Prehistory, museums and education on elementary and high schools*

Jiří Košta, Marie Opatrná

14 Benefits of multimedia and digital technologies for popularization of archaeology*

Veronika Mikešová

21 Current Czech archaeological exhibitions as an expression of the social position of archaeology?*

Jarmila Valentová

29 Archaeology in arts. The notes to the history of imaging of prehistory in Czech artistic milieu in the context of the National Museum*

Marie Opatrná

36 museum histories

36 From "Museum of the Country of Bohemia" to "National Museum": Reflection of history in the name of the greatest Czech museum*

Karel Sklenář

42 1814 - the year of beginnings (The attempt to reinterpret so-called Gymnasium Museum in Opava)*

Pavel Šopák

55 popularization of collections

55 The popularization of Natural History Museum collections and literature through the Biodiversity Library Exhibition (BLE) platform

Jiří Frank

59 museum education

59 What Can Art Do

Michaela Johnová Čapková

63 reviews

63 On the allure of cognition through artistic creation

Jan Slavík

67 news

67 200 years of museums in the Czech Republic

* peer-reviewed articles