

# Obsah

VNITŘNÍ SVĚT BÍLKŮV	9
APOŠTOL SVĚHO DÍLA	11
CIT A SUBJEKTIVNOST	13
HLOUBAVOST, INTUICE, FANTAZIE	14
VÝVOJ VNITŘNÍ A VNĚJŠÍ	17
PRVNÍ OBDOBÍ: KRIZE MLÁDÍ	17
OBDOBÍ DRUHÉ: KRISTUS A PŘÍRODA	21
MÝTUS OTČENÁŠE	22
ZÁSAH BŘEZINŮV. RUCI. POČÁTEK TŘETÍHO OBDOBÍ	24
VÝSTUP NA VRCHOL	27
OD KRESBY K PLASTICE. IDEA ZEMĚ—EXILU	29
DOVRŠENÍ REÁLNOSTI V ŽIVOTĚ I UMĚNÍ: TŘETÍ OBDOBÍ	32
KROK K UNIVERZALISMU. BÍLEK A CÍRKEVNÍ NÁBOŽENSTVÍ	35
BÍLEK, JIHOČESKÝ REGIONALISMUS A ADAMITĚ	38
NÁBOŽENSKÝ UMĚLEC A HUMANISTA	42
BÍLEK A VÝTVARNÍCI	45
BÍLKOVY NÁZORY O VÝTVARNICTVÍ	52
BÍLEK A BŘEZINA	54
DVA SAMOSTATNÍ DUCHOVÉ	56
OSOBNÍ POSTOJ	60
PRAKTICKÝ ŽIVOT	65
PŘÁTELSTVÍ	66
POVAHA	69
SOUKROMNÍK A OBČAN	70
ZÁVĚR	74