

# INHALT / CONTENTS

Vorwort .....	III
Fingersatz und Hinweise zur Aufführungspraxis .....	VIII
Preface .....	X
Fingering and Notes on Performance Practice.....	XV
Kinderszenen / Scenes from Childhood op. 15	
1 Von fremden Ländern und Menschen / Of Distant Lands and Peoples .....	1
2 Kuriose Geschichte / A Curious Story .....	2
3 Haschemann / Blind Man's Bluff .....	4
4 Bittendes Kind / Pleading Child.....	5
5 Glückes genug / Happy Enough .....	6
6 Wichtige Begebenheit / An Important Event.....	8
7 Träumerei / Reverie .....	9
8 Am Kamin / By the Fireside .....	10
9 Ritter vom Steckenpferd / Knight of the Hobbyhorse .....	11
10 Fast zu ernst / Almost too Serious.....	12
11 Fürchtenmachen / Frightening .....	14
12 Kind im Einschlummern / Child Falling Asleep .....	16
13 Der Dichter spricht / The Poet Speaks .....	17
Critical Commentary.....	18