

OBSAH

Studie k tématu Historický oděv redivivus

Od národního hnutí k folklorismu: proměna lidového oděvu v Evropě v 19. a 20. století (<i>Eva Románková</i>)	179
„Kroj“ v postmoderně. Politika identity, inscenování a identifikace (<i>Simone Egger</i>)	191
Funkce „Trachtu“ v životě obyvatel severní části Bavorského lesa (současný stav) (<i>Marta Ulrychová</i>)	201
Rekonstruované časy. Případová studie k norskému lidovému oděvu (<i>Bjørn Sverre Hol Haugen</i>)	214

Proměny tradice

Smírčí kříž v Jetenovicích (<i>René Kopecký</i>)	226
--	-----

Ohlédnutí

Kosmorama XVIII. a XIX. století jako etnografický pramen (<i>Oldřich Kašpar</i>)	228
100 let od narození Vladimíra Klusáka (<i>Ondřej Volčák</i>)	231

Společenská kronika

Jubilující Jiří Langer (<i>Daniel Drápala</i>)	234
Laudácio Ludmile Tarcalové (<i>Magdaléna Rychlíková</i>)	237
Přátelský pozdrav Aleně Křížové k životnímu jubileu (<i>Miroslav Válka</i>)	239
Oslávenkyňa Věra Frolcová (<i>Eva Krekovičová</i>)	242
Jubilejní ohlédnutí za dílem Jiřího Traxlera (<i>Zdeněk Vejvoda</i>)	243

Výstavy

Muzeum v bavorské části hraničního nádraží v Bayerisch Eisensteinu (<i>Marta Ulrychová</i>)	245
Výstava k 125. výročí narození Antonína Václavíka (<i>Josef Jančář</i>)	246
Umění australských domorodců – tentokrát v srdci Českého středohoří (<i>Barbora Půtová</i>)	247
Luftáci maleničtí. Život na letním bytě na přelomu 19. a 20. století (<i>Marta Ulrychová</i>)	248

Zprávy

Muzeum v přírodě Rochus se otevřelo veřejnosti (<i>Martin Novotný</i>)	249
--	-----

Konference

Prezentace venkovského stavitelství v muzeích v přírodě a muzejních expozicích (<i>Roman Malach</i>)	250
20. konferencia z cyklu Etnológ a múzeum (<i>Nadja Balošáková</i>)	251

Festivity, koncerty

Průsečík světů na MFF Strážnice 2016 (<i>Michal Záhora</i>)	252
Kultura folkloru – folklorní kultura: 71. ročník MFF Strážnice (<i>Dragana Radojičić</i>)	254

Recenze

R. Hlúšek: Nican mopohua. Domorodý príbeh o zjavení Panny Márie Guadalupskej (<i>Oldřich Kašpar</i>)	255
G. Novotný: Tři lesní inženýři. Josef Opletal, Karel Šiman a Gustav Artner (<i>Jiří Woitsch</i>)	256
V. Vrllová – L. Drápalová – I. Válek: Návrat ke kořenům. Lidová kultura a tradice na Moravskoslovenském pomezí (<i>Karel Pavlišťík</i>)	257
S. Burlasová: Naratívne piesne o zbojníkoch. Príspevok k porovnávaciemu štúdiu (<i>Marta Toncrová</i>)	258
J. Plocek: Kroužení nad Vysočinou, hudbou a jedním festivalem (<i>Karel Pavlišťík</i>)	259

Resumé

260