

Šéfredaktor: Jakub Hrubý

Výkonní redaktoři:

Ondřej Klimeš, Jan Luffer,

Miroslav Melčák

Grafické zpracování:

Eva Lufferová

Jazyková spolupráce:

Irena Vítková

Redakční rada:

doc. PhDr. Luboš Bělka, CSc.

doc. PhDr. Attila Kovács, Ph.D.

doc. PhDr. Jan Marek, CSc.

PhDr. Gabriel Pirický, M.A., Ph.D.

PhDr. Jiří Prosecký, CSc.

doc. Mgr. Martin Slobodník, Ph.D.

prof. PhDr. Jaroslav Vacek, CSc.

prof. PhDr. Břetislav Vachala, CSc.

Redakce:

Nový Orient, Pod Vodárenskou věží 4,

182 08 Praha 8, tel.: 266 052 372

e-mail: novor@orient.cas.cz

Rukopisy se přijímají výhradně v elektronické podobě ve formátu Microsoft Word. Texty musí být psané jednotným fontem a jejich formální stránka se musí řídit propozicemi pro autory uveřejněnými na webové stránce Nového Orientu. Publikované materiály nemusí vyjadřovat postoje vydavatele. Za věcnou správnost příspěvků ručí jejich autoři a recenzenti článků.

Vydává: Orientální ústav

Akademie věd České republiky, v. v. i.,

Pod Vodárenskou věží 4,

182 08 Praha 8

Tisk: Helbich a. s., Valchařská 36,

614 00 Brno

Toto číslo dáno do tisku 18. 11. 2013

Distribuce: KOSMAS, www.kosmas.cz

Cena 68 Kč, pro předplatitele 60 Kč

(předplatné 240 Kč)

Starší čísla Nového Orientu si mohou

zájemci objednat na adrese redakce.

ISSN 0029-5302

Foto na přední straně obálky:

Maskovaný aktivista u vstupu do parku

Gezi na náměstí Taksim, Istanbul.

(Foto Gökhan Tan, 14. 6. 2013)

Foto na zadní straně obálky:

Náměstí Taksim, Istanbul. Záběr ze

střechy Atatürkova kulturního centra.

(Foto M. Altar Kaplan, 8. 6. 2013)



NOVÝ ORIENT

ODBORNÝ ČTVRTLETNÍK ORIENTÁLNÍHO ÚSTAVU AV ČR/ROČNÍK 68/2013

OBSAH

TÉMA: TURECKO

Zkouška turecké demokracie – místo úvodu

– Jitka Malečková, Petr Kučera

2

Turecké jaro? Od ekologického protestu k občanskému neklidu

– Petr Kučera

4

Turecko a Blízký východ – nová podoba orientalismu?

– Jitka Malečková

18

Islám ve veřejném životě – AKP a politika „umierneného“ sekularizmu

– Gabriel Pirický

25

Karneval občanské neposlušnosti v Turecku

Když se veřejný prostor stane uměleckou scénou aneb revoluce může být i zábava

– Gabriela Özel Volfová

33

Tučňák v opeře aneb turecká karikatura od svých počátků po současnost

– Petra Sedmíková

40

SVĚT KOLEM NÁS

Dynamika eskalace syrského konfliktu

– Zora Hesová

48

Hrdina povstání? Příběh egyptské armády v revolučním Egyptě

– Helena Burgrová

55

PŘEKLADY

Málo – Hakan Günday – z turečtiny přeložil Petr Kučera

62

RECENZNÍ ČLÁNKY

Písemnictví starého Předního východu

– Jiří Prosecký

64

RECENZE

67

© Orientální ústav Akademie věd České republiky, v. v. i.