

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Valentina Naforňá
- 6 · S Markem Štilcem o dvou velkých projektech: českých skladatelích ve Vídni a jubileu J. V. Stamice

UDÁLOSTI

- 10 · Klavírní festival Rudolfa Firkušného

FESTIVALY, KONCERTY

- 12 · Dny soudobé hudby 2016
- 15 · Mezinárodní festival koncertního melodramu
- 17 · Mezinárodní pěvecká soutěž Antonína Dvořáka v Karlových Varech
- 21 · Koncert k počtě Viktora Kalabise
- 22 · Sedmdesátiny Ladislava Kubíka

HORIZONT

- 24 · Omer Avital Quintet

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 26 · Three Tales Steva Reicha
- 27 · Chaos nejen ročních období v Oněginovi

ZAHRANIČÍ

- 32 · Zlato Rýna v Drážďanech
- 32 · Favoritka v Mnichově
- 34 · Falstaff jako dobrá zábava podle Antonia Salieriho

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 40 · Nejvýznamnější zahraniční festivaly III
I. Festival Amazonas de Opera, Manaus, Brazílie
- 42 · Portréty velkých klavíristů 20. století VII
I. Ferruccio Busoni
- 44 · Z historie muzikálu V
I. Andrew Lloyd Webber na čtyřikrát v Ostravě
- 48 · Celuloidová hudba II
I. Počátky a první pokusy u nás
- 50 · Concerto grosso pro jazz a disharmonii doby
I. Z okna rychlíku přes swingující časy
- 52 · Hymna České republiky

KNIHY A NOTOVINY

- 54 · Novinky ze zahraniční muzikologické literatury I

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 56 · ANT. PETROF 225 v Rudolfinu
- 58 · Z našich houslařských ateliérů – violoncella a kontrabasy II
I. Stavitel kontrabasů, houslař ing. Jiří Povolný, Ph.D.

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na DVD
- 62 · Recenze CD