

Předmluva .....	8
<b>Část I: Kroky na cestě k chápání lidské kreativity .....</b>	<b>13</b>
Kapitola 1: Existuje věda o lidské kreativitě? .....	15
Kapitola 2: Lidská kreativita a rozdílné názory na ni .....	19
Kapitola 3: Kočár pro kreativního pasažéra: kvantum .....	25
Kapitola 4: Co se děje v mysli.....	45
Kapitola 5: Odkud se berou hodnoty? .....	55
<b>Část II: Kreativní proces.....</b>	<b>69</b>
Kapitola 6: Čtyři fáze kreativního procesu.....	71
Kapitola 7: Je kreativní vhléd kvantovým skokem?.....	75
Kapitola 8: Důkazy zpracování v nevědomí.....	85
Kapitola 9: Tvůrčí muka, „aha“ moment a extáze .....	89
<b>Část III: Může být každý člověk kreativní? .....</b>	<b>103</b>
Kapitola 10: Je kreativní motivace impulzem z nevědomí? .....	105
Kapitola 11: Naladte se na kreativní univerzum a jeho záměr .....	111
Kapitola 12: Kde se berou kreativní vlastnosti? .....	119
Kapitola 13: Kreativita a reinkarnace.....	125
<b>Část IV: Nová paradigmatata ve staré kreativní aréně.....</b>	<b>131</b>
Kapitola 14: Nová věda coby kreativní aréna – je to vůbec „cool“?.....	133
Kapitola 15: Znovuoživit umění .....	141
Kapitola 16: Jak lze být kreativní v obchodu? .....	149
Kapitola 17: Na cestě ke kreativní společnosti.....	159
<b>Část V: Spirituální kreativita .....</b>	<b>165</b>
Kapitola 18: Vnitřní kreativita – nové paradigma.....	167
Kapitola 19: Seberealizace .....	177
Kapitola 20: Co je osvícení? .....	183
<b>Část VI: Kreativita jako středobod života.....</b>	<b>187</b>
Kapitola 21: Cvičte, cvičte, cvičte .....	189
Kapitola 22: Jane potkává Krišnu – kreativní setkání.....	201
Poznámky .....	209
Rejstřík.....	215
O autorovi.....	223