

CONTENTS – INHALT – TABLE – TARTALOM

1.	SCHUBERT, Fr.:	Andantino (<i>Rosamunde</i> , D 797, Act II – Entrée)	3
2.	SCHUBERT, Fr.:	Ländler (<i>Siebzehn Ländler</i> , D 366, No. 5)	4
3.	SCHUBERT, Fr.:	Ländler (<i>Siebzehn Ländler</i> , D 366, No. 12)	4
4.	SCHUMANN, R.:	Message – Botschaft – Üzenet (<i>Albumblätter</i> , Op. 124, No. 18)	5
5.	SCHUBERT, Fr.:	German dance – Deutscher Tanz – Danse allemande – Német tánc (<i>Zwölf deutsche Tänze und fünf Ecossaissen</i> , D 420, No. 1)	6
6.	SCHUMANN, R.:	Canon – Kanon – Kánon (<i>Albumblätter</i> , Op. 124, No. 20)	6
7.	SCHUMANN, R.:	Album leaf – Albumblatt – Feuillet d’album – Albumlap (<i>Bunte Blätter</i> , Op. 99, No. 4)	7
8.	SCHUMANN, R.:	A little song in canon – Kanonisches Liedchen – Petit chant en forme de canon – Kánonikus dalocska (<i>Jugendalbum</i> , Op. 68, No. 27)	8
9.	SCHUMANN, R.:	A curious story – Kuriose Geschichte – Curieuse histoire – Különös történet (<i>Kinderszenen</i> , Op. 15, No. 2)	10
10.	SCHUMANN, R.:	Child falling asleep – Kind im Einschlummern – L’enfant s’endort – Az elszunnyadó gyermek (<i>Kinderszenen</i> , Op. 15, No. 12)	12
11.	CHOPIN, Fr.:	Prelude (Op. 28, No. 7)	13
12.	SCHUMANN, R.:	Why? – Warum? – Pourquoi? – Miért? (<i>Phantasiestücke</i> , Op. 12, No. 3)	14
13.	SCHUMANN, R.:	Davidsbündlertanz (<i>Davidsbündlertänze</i> , Op. 6, No. 2)	16
14.	CHOPIN, Fr.:	Mazurka (Op. 67, No. 3)	18
15.	CHOPIN, Fr.:	Mazurka (Op. 68, No. 3)	20
16.	BRAHMS, J.:	Cradle song – Wiegenlied – Berceuse – Bölcsődal (Op. 49, No. 4)	22
17.	BRAHMS, J.:	Waltz – Walzer – Valse – Keringő (Op. 39, No. 15)	24
18.	MENDELSSOHN- BARTHOLDY, F.:	Duett („Abschiedslied der Zugvögel“) (<i>Sechs Duette</i> , Op. 63, No. 2)	26
19.	SAINT-SAËNS, C.:	Ave Maria (Op. 145)	29