

OBSAH

Úvod	
Mirjam MORAVCOVÁ	5
STUDIE	
Ivan GABAL	
Etnické klima české společnosti v letech 1994 a 1996. (Výsledky srovnávacího sociologického výzkumu)	7
Veličko TODOROV	
Jihoslovanský alteritet v české literatuře první poloviny 20. století	57
Jiří KOŘALKA	
Menšinový status jako východisko z nouze. Zásady právního postavení a ochrany menšin v českých zemích před rokem 1914 a v Československé republice po roce 1918	111
Blanka SOUKUPOVÁ	
Obraz českých Němců ve vybraném českém pravicovém tisku v letech 1919 - 1926. Etnický stereotyp jako ochuzená půda a jako nástroj	134
Mirjam MORAVCOVÁ	
Symbol, postoj a sebeidentifikace. Vztah studující mládeže k symbolům moderní české státní a národní existence České republiky	178
RECENZE	
Zich, František - Houžvička, Václav - Jeřábek, Milan - Kastner, Quido, Kdo žije v pohraničí. Česká část česko-německého pohraničí v procesech společenské transformace a evropské integrace. Ústí n. L., Sociologický ústav AV ČR - Most, Torol 1996, 130 s. - Jan ŠTOVÍČEK	228

Ferdinand Seibt, Německo a Češi, Dějiny jednoho sousedství
uprostřed Evropy. Academia, Praha 1996. Přeložil Petr Dvořáček.
464 s. -

Blanka **SOUKUPOVÁ**

231

Konfliktní společenství, katastrofa, uvolnění. Náčrt výkladu
německo-českých dějin od 19. století. Vydává Ústav mezinárodních
vztahů, Praha 1996, 39 s. -

Blanka **SOUKUPOVÁ**

236

Dagmar Broncová (editor), Kniha o Praze 5. Vydavatelství
a nakladatelství MILPO, Praha 1996, 205 s., angl., něm., franc.
resumé, inzertní příloha firem v Praze 5. -

Blanka **SOUKUPOVÁ**

240

Pavel Augusta (editor), Kniha o Praze 2. Vydavatelství
a nakladatelství MILPO, Praha 1996, 150 s., angl., něm., franc.
resumé, inzerce. -

Blanka **SOUKUPOVÁ**

244

Bedřich Rohan, Kafka bydlel za rohem. Vzpomínky na Prahu
dvacátých a třicátých let. Přeložila Lenka Chytilová. Praha,
Brána 1997, 160 s., dobové černobílé fotografie Archiv
Pavla Scheuflera. -

Blanka **SOUKUPOVÁ**

247

Elena Lacková, Narodila jsem se pod šťastnou hvězdou.
Podle vyprávění autorky zpracovala, do češtiny přeložila
a předmluvu napsala Milena Hübschmannová. Edice Delfín,
sv. 9, Praha, Triáda 1997, 280 s., 14 černobílých fotografií. -

Blanka **SOUKUPOVÁ**

250