

# ÍNDICE

<b>PRÓLOGO</b>	<b>7</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>9</b>
Ideología. Conceptos y aplicaciones	9
Ideologizaciones en literatura latinoamericana	12
Conclusiones	17
<b>«HORA 0»: EL POEMA COMUNICANTE DE ERNESTO CARDENAL</b>	<b>19</b>
El contexto ideológico latinoamericano	19
Poetas comunicantes	20
La evolución poética de Ernesto Cardenal	23
«Hora 0»	26
Estilo épico	27
Denuncia de la opresión	29
Mesías y mártir	32
Conclusiones	37
<b>LA INTERPRETACIÓN IDEOLÓGICA DE LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA, DE ALEJO CARPENTIER</b>	<b>39</b>
Un intelectual de izquierdas	39
La literatura de la Revolución	42
Alejo Carpentier y la Revolución	43
<i>La consagración de la primavera</i> : «Memorias» de Alejo Carpentier	45
La relación entre la Historia y la Revolución	49
Conclusiones	50
<b>POLÍTICA EN VERSIÓN CÓMIC: FANTOMAS CONTRA LOS VAMPIROS MULTINACIONALES, DE JULIO CORTÁZAR</b>	<b>53</b>
Doctrinas, influencias	53
Deberes de la literatura	54
Cortázar, el comprometido	58
<i>Fantomas contra los vampiros multinacionales</i> , un juego en serio	62
Estilo	63
Denuncia	67

Mensaje	71
Conclusiones	74
<b>EL MULTICULTURALISMO Y MESTIZAJE EN <i>EL NARANJO</i></b>	
<b><i>Y EL ESPEJO ENTERRADO</i> DE CARLOS FUENTES</b>	<b>75</b>
Un intelectual mexicano	75
El multiculturalismo	78
El mestizaje: la identidad multicultural	80
Conclusiones	91
<b><i>LAS VENAS ABIERTAS DE AMÉRICA LATINA.</i></b>	
<b>ALGUNOS ASPECTOS DE SU INTERPRETACIÓN</b>	<b>93</b>
Eduardo Galeano y sus obras	93
<i>Las venas abiertas de América Latina</i>	96
Ideas	98
Historia	101
Dependencia actual	105
Conclusiones	109
<b>BÚSQUEDAS IDEOLÓGICAS EN EL PERIODISMO</b>	
<b>DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ SOBRE CUBA</b>	<b>111</b>
Hechos formativos en la vida de García Márquez	111
El periodismo de García Márquez	115
García Márquez y Cuba	118
García Márquez: la «triste puta» de Fidel	122
El «Satanás» del continente según García Márquez	125
Conclusiones: El periodismo «religioso» de García Márquez	127
<b>MARIO VARGAS LLOSA: LA FORMACIÓN</b>	
<b>DE UN INTELLECTUAL «DE DERECHAS»</b>	<b>129</b>
Un pasado marxista	130
El «compromiso»	133
La despedida de la Revolución	135
La conversión liberal	139
La actitud ante el problema catalán	142
Conclusiones	147
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>149</b>