

# Inhalt • Contents

Carl Maria von Weber: Jägerchor (Der Freischütz) . . . . .	2
Wolfgang Amadeus Mozart: Das klinget so herrlich (Die Zauberflöte) . . . . .	4
Franz Schubert: Wiegenlied . . . . .	5
Christoph Willibald Gluck: Che farò senza Euridice? (Orfeo ed Euridice) . . . . .	6
Wolfgang Amadeus Mozart: Vivat Bacchus, Bacchus lebe (Die Entführung aus dem Serail). . . . .	8
Wolfgang Amadeus Mozart: Zum Ziele führt dich diese Bahn (Die Zauberflöte). . . . .	10
Wolfgang Amadeus Mozart: Presto presto pria ch'ei venga (Don Giovanni). . . . .	12
Ludwig van Beethoven: Freude, schöner Götterfunken (Symphonie Nr. 9 op. 125) . . . . .	12
Carl Maria von Weber: Böhmischer Walzer (Der Freischütz). . . . .	14
Carl Maria von Weber: O lest den Dank in diesen Zähren (Der Freischütz). . . . .	14
Wolfgang Amadeus Mozart: Non più andrai farfallone amoroso (Le nozze di Figaro) . . . . .	15
Joseph Haydn: Andante quasi Allegretto (Militär-Sinfonie, Hob. I:100) . . . . .	16
Robert Schumann: Die beiden Grenadiere . . . . .	18
Wolfgang Amadeus Mozart: Drei Knäbchen, jung, schön, hold und weise (Die Zauberflöte) . . . . .	20
Carl Maria von Weber: Barcarole (Oberon) . . . . .	22
Wolfgang Amadeus Mozart: Wer ein Liebchen hat gefunden (Die Entführung aus dem Serail) . . . . .	24
Robert Schumann: Träumerei (Kinderszenen) . . . . .	24
Wolfgang Amadeus Mozart: Che soave zeffiretto (Le nozze di Figaro) . . . . .	26