

# Inhalt • Contents

|   |    |
|---|----|
| Wolfgang Amadeus Mozart: Das klinget so herrlich (Die Zauberflöte) . . . . .                        | 3  |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Wer ein Liebchen hat gefunden (Die Entführung aus dem Serail) . . . . .    | 3  |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Voi che sapete che chosa è amor (Le nozze di Figaro) . . . . .             | 4  |
| Carl Maria von Weber: O lest den Dank in diesen Zähren (Der Freischütz) . . . . .                   | 4  |
| Carl Maria von Weber: Barcarole (Oberon) . . . . .  | 5  |
| Joseph Haydn: Andante quasi Allegretto (Militär-Sinfonie, Hob. I:100) . . . . .                     | 6  |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Drei Knäbchen, jung, schön, hold und weise (Die Zauberflöte) . . . . .     | 7  |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Zum Ziele führt dich diese Bahn (Die Zauberflöte) . . . . .                | 8  |
| Christoph Willibald Gluck: Che farò senza Euridice? (Orfeo ed Euridice) . . . . .                   | 9  |
| Joseph Haydn: Allegretto (Sinfonie «L’Ours» Hob. I:82) . . . . .                                    | 10 |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Presto presto pria ch’ei venga (Don Giovanni) . . . . .                    | 10 |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Non più andrai farfallone amoroso (Le nozze di Figaro) . . . . .           | 11 |
| Ludwig van Beethoven: Rondo-Thema (Klaviersonate op. 13 Pathétique) . . . . .                       | 12 |
| Carl Maria von Weber: Böhmisches Walzer (Der Freischütz) . . . . .                                  | 12 |
| Franz Schubert: Des Mädchens Klage (op. 53, 3 · D 191) . . . . .                                    | 13 |
| Robert Schumann: Träumerei (Kinderszenen) . . . . .   | 14 |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Vivat Bacchus, Bacchus lebe (Die Entführung aus dem Serail) . . . . .      | 15 |
| Joseph Haydn: Lieben und geliebet werden (Die Jahreszeiten) . . . . .                               | 16 |
| Ludwig van Beethoven: Andante cantabile con moto (Symphonie Nr. 1 op. 21) . . . . .                 | 18 |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Che soave zeffiretto (Le nozze di Figaro) . . . . .                        | 20 |
| Felix Mendelssohn Bartholdy: Hochzeitsmarsch (Ein Sommernachtstraum) . . . . .                      | 22 |
| Frédéric Chopin: Mazurka op. 7 Nr. 1 . . . . .  | 24 |
| Frédéric Chopin: Valse op. 64 Nr. 2 . . . . .   | 26 |
| Wolfgang Amadeus Mozart: Andantino (Konzert für Flöte, Harfe und Orchester KV 299 [297c]) . . . . . | 28 |