

Obsah

| | |
|--|----|
| Nové ideje | 3 |
| Předmluva | 4 |
| První díl – STARŠÍ MISTŘI | 5 |
| 1. Nesmrtelná partie | 7 |
| 2. Franz Gutmayer | 10 |
| 3. Kombinační a poziční hra | 11 |
| 4. Otevřená hra – Paul Morphy | 13 |
| 5. Zavřená hra – Wilhelm Steinitz | 18 |
| 6. Co se nám v šachu líbí | 21 |
| 7. Lasker (1917)..... | 25 |
| 8. Rudolf Charousek (1918) | 26 |
| 9. Blackburne – Charousek | 27 |
| 10. Schlechter – Rubinstein (1918) | 30 |
| 11. Rubinstein – poslední (1918)..... | 32 |
| 12. Velmistrovský turnaj (1918)..... | 34 |
| 13. Schlechterův styl (1918)..... | 36 |
| 14. Stará otázka..... | 37 |
| Druhý díl – NOVÉ MYŠLENKY | 39 |
| 1. Capablanca | 41 |
| 2. Capablanca – Amatér | 45 |
| 3. Capablanca – NN | 47 |
| 4. „Hypermoderní“ styl | 49 |
| 5. Jedno komplikované postavení | 51 |
| 6. Aljechin | 53 |
| 7. Aljechin – Fahrni | 55 |
| 8. Aljechin – Bogoljubov | 57 |
| 9. Breyer | 59 |
| 10. Breyer – Dr. Esser | 61 |
| 11. Breyer – Havasi | 64 |
| 12. Breyer – Réti | 67 |
| 13. Bogoljubov | 69 |

| | |
|--|----|
| 14. Bogoljubov – Réti | 70 |
| 15. Bogoljubov – NN | 73 |
| 16. Bogoljubov, Réti, Spielmann - Englund, Jacobson, Nyholm a Olson | 76 |
| 17. Tartakower | 78 |
| 18. Euwe – Maróczy | 81 |
| 19. Zápas Capablanca – Lasker | 83 |
| 20. Reforma šachu | 85 |
| 21. Závěr | 87 |
| Obsah | 94 |