

OBSAH

Články

- Czernianin, W.*: Reception of Kazimierz Przerwa Tetmajer's works in foreign countries: Germany, Czech Republic, Slovakia and Russia, according to critics at the turn of the 19th and the 20th centuries 1
- Кузнецова, Т.*: Короткий рассказ — одна из малых форм коми прозы конца XX — начала XXI в.: особенности мироосмысления 13
- Žemberová, V.*: Literárna história a autorov či o autorovi získaný dokument ... 22

Zprávy — kronika

- Slovo o Sergejovi Makarovi (*M. Roman*) 33
- Čtvrtý kongres českých slavistů (*I. Pospíšil*) 35
- Slovenská slavistika včera a dnes (*V. Žemberová*) 38
- Pod vahami (*F. Všetická*) 42
- Novela — komparatistika — Dionýz Ďurišin (*I. Pospíšil*) 43

Recenze

- Cesty do svaté země. Historie a současnost (*S. Adámková*) 45
- Texty, média, meziprostory a střety aneb o intermedialitě (*D. Bína*) 47
- Русская женская проза в начале XX века (*И. Панек*) 49
- Průkazný výzkum překladu folklórního verše (*I. Pospíšil*) 51
- Slavistické podložie tvorby a literárnej vedy Sergeja Makaru (*V. Žemberová*) ... 52
- Běloruská literatura/poezie jako problém identity: hledání a úskalí (*I. Pospíšil*) . 53
- Феномены сердца и души — импульс для новых исследований
(*И. Панек*) 57
- Sakrálne v literatúre (*V. Žemberová*) 59
- Umění a výchova — analýza východisek a hledání koncepcí (*J. Dohnal*) 63
- Cenná příručka o základech literárního „řemesla“ (*M. Zelenka*) 64