

1900–1918**Začátek**

- 12 1900 Tajemství obrazu Maxe Švabinského + komiks
- 18 1902 Slavný Auguste Rodin si užívá života na jižní Moravě
- 20 1905 Obrazy Edvarda Muncha změni české umění
- 22 1906 Smutný rytíř Jan Preisler maluje fotbalisty
- 24 1907 Emil Filla, objevitel objeveného
- 26 1909 Klávesy piana Františka Kupky plují po jezeře + komiks
- 32 1910 Slavičkovy obrazy zůstanou nedomalované
- 34 1911 Egon Schiele pobaveně provokuje obyvatele Českého Krumlova
- 36 1911 Vincenc Kramář kupuje obrazy, které budou později chtít všichni
- 38 1913 Kandelábr, hrnky i krematorium – česká kubistická horečka
- 40 1914 Nekompromisní Bohumil Kubišta nařizuje potopit francouzskou ponorku
- 42 1918 Z válečných zákopů se domů všichni nevrátí

1919–1938**Republika**

- 48 1919 Válečný invalida Josef Sudek se rozhodne bojovat až do konce + komiks
- 58 1920 Josef Váchal vytváří prapodivné Portmoneum
- 60 1920 Diváci platí za urážky – v Praze se představuje dada
- 62 1924 Karel Teige sepisuje teorii poetismu i návod na stavbu nejmenšího bytu
- 64 1925 Ženy-umělkyně znervózňují muže a inspirují další ženy
- 66 1926 Toyen se prochází v pánských šatech po Národní třídě + komiks
- 70 1927 Otto Gutfreund nečekaně opouští své sochy
- 72 1928 Veletržní palác aneb proč je Le Corbusier našťvaný
- 74 1929 Jedinečný souboj architektů: Loos vs. Mies van der Rohe
- 76 1930 Pohyb, světlo, zvuk – Zdeněk Pešánek objevuje svět kinetického umění
- 78 1932 Imaginární portrét Josefa Šímy
- 80 1933 Jindřich Štyrský uniká cenzuře
- 82 1935 František Drtikol, buddhista, mystik a fotograf
- 84 1936 Zamilovaný Oskar Kokoschka maluje nejkrásnější obrazy Prahy

1939–1957	Opona	1969–1989	Akvárium		
90	1939	Věčný bojovník Vojtěch Preissig	170	1969	Barokní loď Jiřího Nováka plují normalizačním sídlištěm
92	1940	Zdenek Rykr čeká na vlak, aby odjel: Pryč!	172	1970	Křižovnická škola – hospodské umění jako postoj
94	1940	Alén Diviš objevuje umění ve vězeňské cele + <u>komiks</u>	174	1971	Woody Vasulka vaří v The Kitchen
102	1942	Skupina 42 pozoruje ztichlé město	176	1972	Zorka Ságlová přehazuje kupky sena + <u>komiks</u>
104	1942	Jan Zrzavý, umělec, který neumí spěchat	182	1973	Vysílač Ještěd – jak geniálně dostavět horu
106	1944	František Zelenka maluje kulisy, které ukrývají smrt	184	1974	Zdeněk Sýkora maluje obrazy prostřednictvím počítače
108	1945	Josef Čapek nechává zničit své obrazy + <u>komiks</u>	186	1975	Karel Malich modeluje vznášející se krajiny z drátů
114	1946	Vzpoury hraček se účastní i Bratři v triku	188	1976	Jiří Kovanda postává na Václavském náměstí
116	1947	Josef Lada vidí svět jinak	190	1977	Osobní nasazení Petra Štembery a Jana Mlčocha
118	1948	Stalinův knoflík + <u>komiks</u>	192	1978	Stanislav Libenský, Jaroslava Brychtová a Karel Prager –
126	1950	Hluk ticha Mikuláše Medka			Národ sobě vol. 2
128	1951	Náš největší malíř Jan Čupelík	194	1981	Anna Fárová a Henri Cartier-Bresson se potkávají v rozpadlém klášteře
130	1953	Vladimír Boudník vystavuje skvrny v tovární hale + <u>komiks</u>	196	1982	Čtyřicet minut pro balíky starého papíru + <u>komiks</u>
138	1955	Zdeněk Burian oživuje neexistující zvířata	202	1982	Možnosti dialogu Jana Švankmajera
140	1957	Jan Kotík vysvětluje komunistické moci, co je to abstrakce	204	1983	Július Koller čeká na přilet UFO
			206	1987	Pražská „tvrdohlavá“ desítka
1958–1968	Šedesátky				
146	1958	Expo 58 – bruselský styl do každé domácnosti	1990–2015	Zmatení	
148	1960	Bohuslav Reynek u kamen ilustruje své básně	212	1990	Jindřich Chalupecký podporuje umělce za každou cenu + <u>komiks</u>
150	1961	Ladislav Sutnar připravuje pro svoje Venuše revoluční telefonní seznam	216	1991	Růžový tank vystřelí Davida Černého do světa
152	1962	Jiří Kolář nesedí v kavárně nikdy sám	218	1992	František Skála putuje pěšky do italských Benátek
154	1963	Železné neděle Věry Janouškové	220	1996	Milena Dopitová tančí, Kateřina Vincourová nafukuje
156	1964	Nekončící demonstrace Milana Knížáka	222	1997	Řeholní pacient Václav Stratil vystavuje kopie obrazů jiného umělce
158	1965	Sestry Válovy žijí, pracují a kouří společně	224	1998	Jiří Černický vytváří první sériově vyráběnou schizofrenii
160	1966	Čarodějka Ester Krumbachová vzdoruje ďáblovi	226	2000	Petr Nikl si pořád jenom hraje
162	1967	Strýček Rudi ve venkovské galerii	228	2001	Tomáš Vaněk odhaluje tajný život kocoura Mikeše
164	1968	Terče pro okupanty Evy Kmentové	230	2003	Vladimír Kokolia vzdoruje všem očekáváním
			232	2004	Ján Mančuška zakrývá slovy obrazy českých umělců
			234	2005	Vo co tady de? ptá se Krištof Kintera
			236	2007	Rafani místo vystavování rozdávají polévku
			238	2009	Fixem pokreslená knihovna
			240	2014	Utopie nad Vltavou
			242	2015	Kateřině Šedé to není jedno