

Obsah

ÚVOD.....	9
1. Život a dílo Břetislava Bakaly – stručný přehled.....	11
2. Život Břetislava Bakaly v kontextu života Leoše Janáčka.....	13
3. Břetislav Bakala na varhanické škole Leoše Janáčka.....	15
4. Výběr z korespondence Leoše Janáčka a Břetislava Bakaly v době války (1915–1918).....	22
5. Studium kompozice u Leoše Janáčka na konzervatoři (1919–1922).....	24
6. Leoš Janáček a Břetislav Bakala jako kolegové (1920–1925).....	26
7. Bakalův odchod do USA.....	30
8. Mistrovská škola a kompoziční činnost Břetislava Bakaly.....	34
9. Leoš Janáček: Vlčí stopa.....	36
10. Leoš Janáček: Amarus.....	52
11. Shrnutí poznatků získaných při práci na interpretační analýze Vlčí stopy a Amara.....	70
12. Interpretační odkaz Břetislava Bakaly.....	72
Závěr.....	79
Summary.....	80
Použité informační zdroje.....	81
Obrazová příloha.....	86