

# I

## OBSAH

### STUDIE

<i>Antonín Robek</i> , Československá etnografie a folkloristika a studium otázek války a míru . . . . .	1
<i>Antonín Satke</i> , Předvádění hornické práce jako syžetotvorná látka . . . . .	6
<i>Jiří Pešek</i> , Spisy okresních soudů období 1850—1918 jako pramen výzkumu života nižších vrstev pražského obyvatelstva . . . . .	12
<i>Leoš Šatava</i> , Lužičtí Srbové v severních Čechách od roku 1945 do současnosti . . . . .	18
<i>Bohuslav Šalanda</i> , Písňový sborník ovčácké rodiny Volných . . . . .	23
<i>Zdeněk Mišurec - Zdeněk Zastávka</i> , Klasifikace prostorů lidových staveb (Návrh terminologie pro popis a zpracování půdorysů lidových staveb) . . . . .	29

### MATERIÁLY

<i>Jaroslav Šůla</i> , Nahořanská pověst o strašícím zlém pánovi, její vznik a reálný podklad . . . . .	40
<i>Iva Heroldová</i> , Vystěhovalectví z českých zemí (Balkán II. — Rumunsko, Bulharsko) . . . . .	45