

OBSAH

EDITORIÁL	3
studie PUNKVA. KDE JE MARXISMUS V ČESKÝCH DĚJINÁCH UMĚNÍ? MILENA BARTLOVÁ	6
studie PROSTOR K ROZLIŠENÍ JAN WOLLNER	18
studie MLČENÍ O FEMINISMU A ŽENSKOST JAKO VÝTVARNÁ HODNOTA. ČESKÉ UMĚLKYNĚ OČIMA JINDŘICHA CHALUPECKÉHO MARTINA PACHMANOVÁ	34
rozhovor METODOLOGIE JAKO SEN A PROGRAM. S ROSTISLAVEM ŠVÁCHOU O REFLEXI METOD DĚJIN UMĚNÍ V POVÁLEČNÉM ČESKOSLOVENSKU VÁCLAV MAGID, JAKUB STEJSKAL	44
recenze OD PAVOUČÍCH SÍTÍ K PŘIZNÁNÍ AVANTGARDY. ARCHEOLOGIE ORNAMENTÁLNÍ SCÉNY TOMÁŠ JIRSA	58