

## OBSAH

### ČLÁNKY

- Л. П. Лаптева: Основные этапы развития университетского славяноведения в России до Октябрьской революции 1917 г. .... 1-10
- Антоанета Алипиева: Три съвременни балкански романа. Опит за конструиране на общ балкански канон ..... 11-24

### MATERIÁLY A DISKUSE

- Libor Martinek: Jeden, nebo dva autoři z Těšínska? Jan Karel Skop a Jiří Karel Skop (Tluk) ..... 25-41
- Peter Mráz: Poetika príležitostnej poézie Bohuslava Tablica ..... 42-56
- Robert Ibrahim: Семантика метра в поэзии Мирослава Червенки ..... 57-68

### KRITIKY A REFERÁTY

- Nová publikace o staroslověnském lexiku (E. Bláhová) ..... 69-74
- Pravopis trvale prioritou bulharských jazykovědců (L. Uhlířová) ..... 74-81
- Prolínání slovanských prostředí (T. Chlaňová – M. Giger) ..... 82-96
- Inovativní kompendium věnované kultuře a historii Lužických Srbů (T. Derlatka) ..... 96-99
- Slavica v české řeči. III/2. Překlady z východoslovanských jazyků v letech 1891-1918.* (P. Drews) ..... 100-102

### ZPRÁVY

- Tomasz Nastulczyk – Piotr Oczo: Homoseksualność staropolska.* Przyczynek do badań. (M. C. Putna) ..... 103-104
- Nová antologie „lidové Bible“ Bělorusů (J. Otčenášek) ..... 104-105
- Stanislav Rakús: Medzi látkou a témou.* (J. Pátková) ..... 106-108
- Konference k 70. výročí založení katedry slovanské filologie na Moskevské státní univerzitě (I. Janýšková) ..... 108-111

### NEKROLOGY

- Ljubov Nikolajevna Běloruss-Běloševská (D. Hašková) ..... 112-114

- Seznam autorů ..... 114

## CONTENTS

### STUDIES

- L. P. Lapteva: Basic Stages of the Development of Slavonic Studies  
at Russian Universities till the October Revolution 1917 ..... 1-10
- Antoaneta Alipieva: Three Contemporary Balkan Novels.  
An Attempt to Construct a Common Balkan Canon ..... 11-24

### MATERIALS AND DISCUSSIONS

- Libor Martinek: One or two authors from Těšín Silesia?  
Jan Karel Skop and Jiří Karel Skop (Tluk) ..... 25-41
- Peter Mráz: The Poetics of Occasional Poetry by Bohuslav Tablic ..... 42-56
- Robert Ibrahim: The Semantics of Metre in the Poetry  
of Miroslav Červenka ..... 57-68

### REVIEWS, REPORTS and OBITUARIES

see Contents in Czech