

HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní, ročník 24/2016/číslo 3



OBSAH

Abstracts	3	NOTOVÁ PŘÍLOHA	
		Petr Ježil: Uspávánka s hloupými kocoury a paní myší; V rozhlase se strhla večer mela	
PŮVODNÍ VĚDECKÉ STATĚ A VÝZKUMNÉ ZPRÁVY		PŘEHLEDOVÉ ČLÁNKY A STUDIE	
Ena Stevanović: Vztah trémy, sebeúčinnosti a sebevědomí u českých, chorvatských a amerických studentů hudby	4	Stanislav Pecháček: Historie hudebního vzdělávání v českých zemích – 3. část	16
Veronika Ševčíková: Vysokoškolské kvalifikační práce na katedře hudební výchovy Pedagogické fakulty Ostravské univerzity v Ostravě – 2. část	7		
Miloš Kodejška, Marek Sedláček, Radek Chalupský: Hledání neočekávaného: Kreativita a inovace v hudební výchově	10	JUBILEA, ZPRÁVY, RECENZE, STÁLÉ RUBRIKY	
		Belo Felix: Mapovanie bielych miest	17
		Alena Burešová: Z minulosti Janáčkova rodu	18
		Petra Bělohlávková: Významná ocenění udělená hudebním pedagogům	20
PŮVODNÍ DIDAKTICKÉ STUDIE		Petra Bělohlávková: Z hudebních výročí (červenec–září 2016)	23
Libuše Tichá: K otázkám klavírní interpretace a pedagogiky	13	Stanislav Pecháček: O hudbě anglicky – European Classical Music in Today's World	24

OBÁLKA

2. strana: **Jaroslav Bláha:** Vrcholné baroko II. Andrea Pozzo a Heinrich Ignaz Franz Biber