

Inhalt

Contents

Obsah

Vorwort	4	Preface	4	Předmluva	4
Zur Einführung	6	Introductory	6	Úvodem	6
Das Instrument	6	The instrument	6	Nástroj	6
Stimmung und Notierung	7	Tuning and notation	7	Ladění a notace	7
Die Haltung	7	Positions for playing	7	Držení	7
Der Anschlag	8	Producing tone	8	Hra pravou rukou	8
Zur Spielweise der linken Hand	19	Use of the left hand in playing	19	O hře levou rukou	19
Übersicht der Griffpositionen	20	Revision of fingering	20	Přehled poloh	20
Zum Einstimmen der Baßgitarre	22	Tuning the Bass Guitar	22	Jak ladit	22
Die I. Position	24	The Ist position	24	I. poloha	24
Die II. Position	52	The IInd position	52	II. poloha	52
Die III. Position	76	The IIIrd position	76	III. poloha	76
Die erweiterte III. Position	92	The extended IIIrd position	92	Rozšířená III. poloha	92
Die IV. Position	104	The IVth position	104	IV. poloha	104
Die V. Position	116	The Vth position	116	V. poloha	116
Tonleiter- und Akkordübersicht	140	Revision of scales and chords	140	Přehled stupnic a akordů	140