

OBSAH

1. Úvod	7	5.5 Pověsti	36
2. Vznik, vývoj a význam starobyklých výmladkových lesů	9	5.6 Sakrální objekty	36
3. Dřeviny a jejich výmladná schopnost	13	5.7 Staré cesty a stezky	37
4. Přírodní prvky starobyklých výmladkových lesů	17	5.8 Technické objekty	38
4.1 Výmladkové polykormony	18	5.9 Zbytky plužiny	39
4.2 Hlavaté stromy	20	6. Přírodní, historické a současné předpoklady výskytu	
4.3 Výstavky	21	lokality starobyklých pařezin na území ČR	40
4.4 Dendrotelmy	23	6.1 Přírodní podmínky vzniku výmladkových lesů	41
4.5 Doupné stromy	24	6.2 Nízkokmenné lesy v roce 1845	42
4.6 Ekotonová společenstva okrajů	25	6.3 Nízkokmenné lesy v krajině v roce 1845	43
4.7 Světliny	27	6.4 Nízké lesy v roce 1947	43
4.8 Významné druhy rostlin a živočichů	29	6.5 Nízké lesy v krajině v roce 1947	44
5. Historické prvky starobyklých výmladkových lesů	32	6.6 Doubravy v roce 1947	44
5.1 Archeologické památky	33	6.7 Biotopy s lesy výmladkového původu	45
5.2 Hraniční kameny	34	6.8 Význam biotopů s lesy výmladkového původu v lesní krajině	46
5.3 Hraniční příkopy a valy	34	6.9 Současný výskyt nízkého a středního lesa	47
5.4 Hraniční stromy	35	6.10 Předpokládaný výskyt starobyklých pařezin	
		podle indexu PAR	47
		6.11 Předpokládaný výskyt starobyklých pařezin	
		podle koeficientu PARP	49
		6.12 Předpokládaný výskyt starobyklých pařezin	
		podle koeficientu PARL	49

7. Výsledky průzkumu lokalit lesů výmladkového původu	62	8.3 Stručný nástin výtvarných děl s tematikou výmladkových a oklestiných stromů v českém a slovenském malířství	111
7.1 Hodnocení současného stavu a významu lokalit	63	8.4 Závěr	114
7.2 ORP Bučovice	64	9. Ochrana a péče o významné lokality starobyklých výmladkových lesů	115
7.3 ORP Bystřice nad Pernštejnem	66	9.1 Pařežiny v maloplošných zvláště chráněných územích	116
7.4 ORP Kuřim	69	9.2 Možnosti ochrany lokalit starobyklých pařežin	116
7.5 ORP Kyjov	75	9.3 Zásady péče o starobylé pařežiny	117
7.6 ORP Moravský Krumlov	78	10. Zahraniční příklady starobyklých výmladkových lesů	120
7.7 ORP Tišnov	82	10.1 Černá Hora	121
7.8 ORP Uherský Brod	89	10.2 Francie	122
7.9 Hodonínská Důbrava	92	10.3 Turecko	123
7.10 Kapánsko	95	11. Summary	125
7.11 Ždánický les	97	Literatura a prameny	127
7.12 Lebeďák	101		
8. Výmladkové a oklestiní stromy a lesy ve výtvarném umění	108		
8.1 Metodický přístup	109		
8.2 Stručný nástin výtvarných děl s tematikou výmladkových a oklestiných stromů v evropském umění	109		