

obsah

15 **TOMÁŠ DVOŘÁK — ALEŠ VYSKOČIL**

Jak psát dějiny velkých měst? Syntetické zpracování městských dějin jako teoretický a praktický problém v období informační revoluce.
Projekt Velké dějiny Brna

31 **EDIČNÍ POZNÁMKA**

DĚJINY MĚSTA JAKO KONCEPT V SOUČASNÉM DĚJEPISECTVÍ — SOUČASNÉ PROJEKTY DĚJIN MĚST

35 **FERDINAND OPLL (WIEN)**

Stadtgeschichte(n) heute. Das Fallbeispiel Wien und der Versuch einer Anleitung zu einem Idealtyp

51 **JURAJ ŠEDIVÝ (BRATISLAVA)**

Moderná a postmoderná koncepcia urbánnych dejín na príklade Bratislavy

73 **VÁCLAV LEDVINKA — JIŘÍ PEŠEK (PRAHA)**

Vědecké dějiny Prahy – idea, možnosti, skutečnost

85 **LIBOR JAN (BRNO)**

Proporce a disproporce – problém nejen svazku o středověku Brna

91 **THOMAS KRZENCK (LEIPZIG)**

„Dějiny a jazyk“. Jak psát dějiny Brna v němčině? Pokus po stech letech

111 **IRENA LOSKOTOVÁ (BRNO)**

Dějiny města jako hypertext: Internetová encyklopedie dějin Brna

121 **MARTIN PEKÁR (KOŠICE)**

Zlomové udalosti 20. storočia v syntézach dejín vybraných slovenských miest. Poznámky k trendom vo výskume

- 133 JUDIT PÁL (CLUJ-NAPOCA)**
Stadtbegriff und Stadtgeschichte in der ungarischen und rumänischen Geschichtsschreibung
- 149 ZDZISŁAW NOGA (KRAKÓW)**
Großstadtmonografien in der polnischen Geschichtsschreibung
- 157 IVETA COUFALOVÁ (OLOMOUC)**
Dokumentace nebo nostalgie? Ediční řada Zmizelé Čechy, Morava, Slezsko. Několik poznámek k jedné ediční řadě a obecně k roli a možnostem editora v digitálním věku
- 167 IVANA EBELOVÁ (PRAHA)**
Dějiny českých, moravských a slezských měst – ediční řada
Nakladatelství Lidové noviny
- 177 VLASTIMIL SVĚRÁK (JIHLAVA)**
Moderní publikace o dějinách města Jihlavy

METODOLOGICKÉ A KONCEPČNÍ PROBLÉMY DĚJIN MĚST, SPECIFICKÉ FENOMÉNY DĚJIN STŘEDOEVRÓPSKÝCH MĚST

- 187 VLADIMÍR MAŇAS (BRNO)**
Syntéza jako výzva: interdisciplinarita při konstrukci městských dějin středověku a raného novověku
- 191 BLANKA SOUKUPOVÁ (PRAHA)**
Český etnologický (antropologický) výzkum města, jeho multietnicity a multikulturality
- 209 BOHUMÍR SMUTNÝ (BRNO)**
Poznámky ke zpracování dějin průmyslu v publikacích o dějinách moravských a slezských měst v nedávné minulosti až do současnosti
- 223 MAREK ĎURČANSKÝ (PRAHA)**
Město a univerzita. Několik poznámek k tématu a jeho roli v syntetických zpracováních dějin měst
- 233 JIŘÍ HANUŠ (BRNO)**
Město: místo mezi nebeským Jeruzalémem a Babylónem

- 247 NIKOLA REGINÁČOVÁ (KOŠICE)**
Centrum a periféria – vývoj populácie v mestských častiach Košíc v 19. storočí
- 273 ATTILA TÓZSA-RIGÓ (MISKOLC)**
Eine neue methodologische Interpretationsmöglichkeit für Stadtgeschichte, oder wissenschaftliche „Modeströmung“? Geschäftsnetzwerke zwischen nordwestungarischen und mährischen Städten in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts
- 285 BOHUMÍR BERNÁŠEK (PRAHA)**
Pohled na dějiny měst skrze proměny lokální identity
- 299 HELENA CHALUPOVÁ (PRAHA)**
Pověsti coby plod druhého života dějin města na příkladu Prahy
- 307 MARIE TOŠNEROVÁ (PRAHA)**
Kronika česká Václava Hájka z Libočan jako pramen městské historiografie

DĚJINY MĚST A PRAMENNÁ ZÁKLADNA — PERSPEKTIVA A LIMITY

- 323 JANA VOJTÍŠKOVÁ (HRADEC KRÁLOVÉ)**
Torzovitost pramenů v kmenovém archivním fondu: Lze v takovém případě psát syntézu městských dějin?
- 329 MICHAELA HRUBÁ (ÚSTÍ NAD LABEM) — HANA JORDÁNKOVÁ (BRNO)**
Městské knihy a význam jejich zpřístupňování pro badatelskou a publikační činnost v oblasti urbánních dějin. Na okraj realizace projektu Libri civitatis
- 349 MILAN VOJÁČEK (PRAHA)**
Lze vytvořit databázi obyvatel Prahy pro léta 1850–1914?
- 355 RADEK BLÁHA (HRADEC KRÁLOVÉ)**
Archeologické prameny, jejich využití a kombinace s jinými typy pramenů v syntéze dějin Hradce Králové

- 371 EVA CHODĚJOVSKÁ (PRAHA)**
Staré mapy a plány jako pramen pro dějiny měst v České republice?
- 393 ROBERT ŠIMŮNEK (PRAHA)**
Raně novověké veduty měst – dávné „panoramatické fotografie“?
- 417 PETR JUŘÁK (FRÝDEK-MÍSTEK)**
Pramenný a ikonografický materiál k dějinám měst v muzejních sbírkách

PŘÍKLADY DÍLČÍCH PROBLÉMŮ

- 437 LENKA MARTÍNKOVÁ (ČESKÉ BUDĚJOVICE)**
České Budějovice na přelomu 18. a 19. století jako biskupské rezidenční město
- 453 KRYŠTOF DRNEK (PRAHA)**
Projekt okružního dopravního systému v meziválečné Praze
- 465 VIKTOR VELEK (OSTRAVA)**
Místo a role menšinových hudebních kultur v dějinách velkoměst na příkladu české hudební kultury vídeňských Čechů

PŘÍLOHY

- 485 SUMMARY**
- 503 RESÜMEE**
- 521 MÍSTNÍ REJSTŘÍK**