

ZAJÍMAVOSTI

- 12 CO PROZRADÍ UŠI
- 14 LETIŠTĚ V ROISSY
- 20 VIDĚNÍ ZVUKEM
- 28 KALEIDOSKOP ZAJÍMAVOSTÍ
- 45 KORESPONDENČNÍ ŠACHY
- 54 STÁTNÍ ZÁMEK LEDNICE
- 58 MUŽ, NEBO ŽENA?

SVĚT A LIDÉ

- 13 AMERICKÉ ŽELEZNICE
- 16 OHROŽENÉ CESTOVÁNÍ?
- 50 VODOPÁDY NA POTOMACU

VĚDA A TECHNIKA

- 6 NOVÁ GENERACE LASERŮ
- 20 BAKTERIE S BUDOUCNOSTÍ
- 42 VŠUDYPŘÍTOMNÉ VLNY

VESMÍR

- 26 JAK SKONČÍ VESMÍR

EKOLOGIE

- 30 OLIHNĚ A MEDÚZY MÍSTO TRESEK A TUŇÁKŮ

ARCHITEKTURA

- 60 OCENĚNÝ MINIMALISTA

KULTURA

- 34 ZDRAVÍ A TVORBA
- 46 BÁSNÍK OBRAZU

MÝTY A ZÁHADY

- 36 ZAPOVĚZENÝ POKLAD TEMPLÁŘŮ

PSYCHOLOGIE

- 12 ATRAKTIVNÍ MUŽI

ZDRAVÍ

- 10 CHŘÍPKOVÉ PANDEMIE
- 21 SPÁNEK A PSYCHIKA
- 40 ŽÍZEŇ NÁS CHRÁNÍ

HISTORIE

- 22 MAUZOLEUM PERSKÝCH ŠÁHŮ

ARCHEOLOGIE

- 52 BYL RÁJ V BAHRAJNU?

(6)

NOVÁ GENERACE LASERŮ

Lasery dnes patří k běžnému životu a mají stále širší použití. V medicíně, v hudebních přehrávačích i v dalších běžně dostupných přístrojích a samozřejmě jako zbraně. Nová generace laserů, která je na obzoru, bude úspornější a mnohem levnější.



(14) LETIŠTĚ V ROISSY

Jméno dostalo po velkém francouzském státníkovi Charlesi de Gaullovi. Hraje hlavní roli v letecké dopravě ve Francii a má před sebou rozsáhlé plány. Je určeno především pro mezinárodní lety, zatímco starší letiště v Orly, které leží na jih od metropole, je hlavně pro lety vnitrostátní.

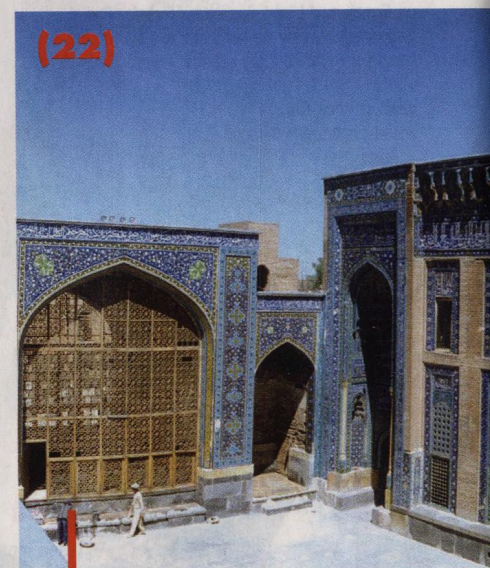


(30) OLIHNĚ A MEDÚZY MÍSTO TRESEK A TUŇÁKŮ

Do roku 2050 vymizí z moří běžné druhy ryb jako tresky, tuňáci, štikozubci, platýsi a možná i sardinky a ančovičky. Co je nahradí? Zdá se, že jedinou alternativou budou olihně, medúzy a plankton.



(22)



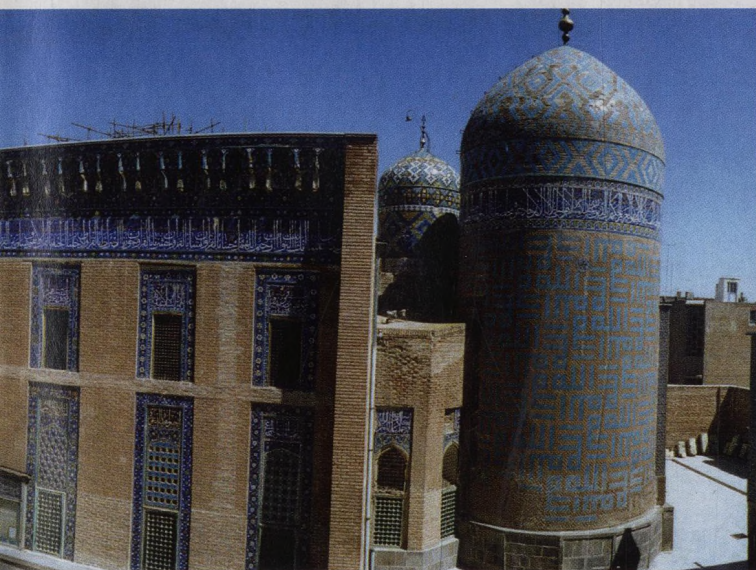
MAUZOLEUM PERSKÝCH ŠÁHŮ

Rodové mauzoleum s hrobkami šáhů je unikátním památkem safíjovské středověké architektury a umění. Historický soubor kandiduje na zápis do Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO.



(36) ZAPOVĚZENÝ POKLAD TEMPLÁŘŮ

Hluboko v útrobách podzemního labyrintu jsou uloženy rozměrné kovové bedny plné zlata a drahokamů. Cestu k tomuto bohatství ukazují tajné znaky. Nelze udělat ani krok stranou. Na nezasvěcené jsou všude okolo nastraženy smrtelné pasti. I přes tyto fantastické okolnosti jsou zprávy o pokladu templářů spíš realitou než pouhou pověstí.



(42)

VŠUDYPŘÍTOMNÉ VLNY

Signál mobilních telefonů, wi-fi, vedení vysokého napětí, domovní elektrické rozvody, mikrovlnné trouby. To vše je zdrojem elektromagnetického záření. V obydlených oblastech mu nelze uniknout. Podle některých odborníků škodí zdraví, podle jiných je riziko s tím spojené zanedbatelné. Jaká je skutečnost?



(46) BÁSNÍK OBRAZU

Jean Cocteau, všestranný umělec, který si vyzkoušel snad všechny umělecké žánry. Pohrával si s různými výtvarnými i literárními styly – s kubizmem, dadaizmem, surrealizmem, do žádného z nich se ale nezařadil. Podle slov některých současníků utvářel ducha doby. Řada lidí mu vyčítala lehkost, s níž se pouštěl do každé nové formy, frivolnost, přílišnou popularitu a štěstí u publika.



(52)

BYL RÁJ V BAHRAJNU?

Tři velká světová náboženství mají představu ráje, která zřejmě vychází ze starověkých tradic Blízkého východu. V sumerských a babylonských textech se tato země zaslíbená jmenuje Dilmun. Podle nejnovějších nálezů se archeologové domnívají, že předobraz židovského, křesťanského a muslimského ráje se našel v dnešním Bahrajnu.



BEAT
RADIO
ClassicRock
**MEDIÁLNÍ
PARTNER**