

# 01 | 2009

## **04 Otázka divočiny**

Divočina je spíše stavem mysli než skutečností přírody.

## **08 Ostrovy divočiny**

Ještě před tisíci lety tvořila divoká příroda v Evropě souvislou plochu.

## **10 Existuje estetika divočiny?**

Nespoutaná příroda ovlivnila díla nejen Goetha, Váchala a Kubína.

## **12 O šumavských řekách a jejich rybích obyvatelích**

Na Šumavě je ponecháván větší prostor pro přirozený vývoj rybích společenstev.

## **14 Jeřábek lesní**

Skrytě žijící pták šumavských lesů.

## **16 Vstavač mužský**

Vzácný návštěvník z Alp.

## **18 O hodnotě divočiny**

Les, oproštěný od využívání, se mění v divočinu.

## **20 Chráněná krajinná oblast Český les**

Ideální terén pro pěší návštěvníky a hlavně pro cykloturistiku.

## **22 100 let evropských národních parků**

Národní parky počaly svou pouť Evropou ve Švédsku.

## **24 Vyznání Šumavě**

Fotograf Martin Milfort a jeho obdiv k šumavské přírodě.

## **26 Návraty divočiny na Šumavu**

Pokračování vzpomínek na počátky ochrany přírody Šumavy.

## **28 Divoká Šumava, aneb objevujte nová místa**

Kde najdeme ostrůvky člověkem zapomenuté přírody?

## **30 Bezpečně po Šumavě**

Program pro zajištění vyšší bezpečnosti návštěvníků.

## **32 Stoleté výročí**

Jednoho z našich největších básníků a prozaiků Ladislava Stehlíka.

## **04 Aktuality**



**18** O hodnotě divočiny



**26** Návraty divočiny na Šumavu