

Obsah

Úvod.....	7
I. Obnova divadla	
Historie divadla do roku 1945	11
Vývoj po roce 1945.....	13
Průzkum a zpřístupnění divadla (1957–1958).....	17
Vývoj po roce 1958.....	20
Představení Jihočeského divadla v letech 1958–1966.....	20
První fáze stavební obnovy	27
Střecha a fasáda.....	28
Vyklízení divadla (1964–1967).....	30
Uložení dekorací: divadlo, jízdárna, synagoga.....	37
Studie rekonstrukce (1970–1972).....	40
Opatření proti vlhkosti.....	41
Projekt rekonstrukce (1979).....	44
Projekt jevištní části – „Muzeálně funkční expozice jeviště“	44
Rekonstrukce v letech 1980–1984	46
Střecha	46
Plynování	47
Fasáda	48
Interiér: odvětrání, podlahy, elektroinstalace	49
Odložený projekt obnovy jeviště	50
Restaurování nástěnných maleb v hledišti (1980 a 1987).....	50
Přerušení prací (1984–1990).....	51
Vývoj v letech 1989–1992	53
Návrat k obnově po roce 1990	53
Chemické znečištění a dekontaminace divadla	53
Depozitář v Renesančním domě (1992–2000).....	54
Fasády (1996 a 1998)	65
Obnova jevištní části, koncepce „funkčního muzea“ (od 1991).....	66
Znovuotevření divadla (1997).....	74
II. Provoz a prezentace divadla	
Prohlídky a návštěvnícký provoz	83
Nadace barokního divadla	83
Experimentální zkoušky a studijní představení.....	85
Divadlo jako součást barokní slavnosti.....	92
Stav historického výzkumu.....	94

Evidence mobiliáře	96
Dokumentace stavby, plány a zaměření	97
Restaurování dekorací	98
Restaurování kostýmů	102
Péče o ostatní vybavení	105
Mezinárodní souvislosti a srovnání	106
Závěr	108
Příloha 1: Představení v zámeckém divadle v letech 1958–1966	111
Příloha 2: Představení v zámeckém divadle v letech 1995–2015	112
Prameny a literatura	116
Seznam zkratk	125
Zdroje ilustrací	125
Summary	126