

---

<b>Vorwort</b>	
Regina Pintar	7
<hr/>	
<b>Einführung: Adalbert Stifter und die Pädagogik. Geschichte und Gegenwart</b>	
Christian Schacherreiter	9
<hr/>	
<b>Die Figur der/des Lernenden in Werken Adalbert Stifters</b>	
Christian Schacherreiter	21
<hr/>	
<b>Spiegelungen weiblicher Erziehungs- und Bildungskonzepte in Stifters Werk</b>	
Helga Ebner	30
<hr/>	
<b>Lehrer- und Erziehergestalten</b>	
Helga Bleckwenn	43
<hr/>	
<b>Die Lehren der Großväter. Zu einer Motivparallele bei Adalbert Stifter und Thomas Bernhard</b>	
Manfred Mittermayer	53
<hr/>	
<b>Lehrer-Bilder</b>	
Herbert Altrichter, Johannes Mayr	64
<hr/>	
<b>Was tun, wenn es nicht klappt? Erziehungsvermeidung oder „Der neue Mut zur Erziehung“: Von den Paradoxien der heutigen Erziehungsdebatte</b>	
Urike Greiner	72
<hr/>	
<b>„Selbstbestimmtes Lernen“ in Adalbert Stifters Erzählungen „Das Haidedorf“ und „Kalkstein“</b>	
Regina Pintar	78
<hr/>	
<b>Das Schulwesen vom Revolutionsjahr 1848 bis zum Beginn der konstitutionellen Monarchie (Auszüge)</b>	
Josef Scheipl; Helmut Seel	83
<hr/>	
<b>Adalbert Stifter und die Schulreform nach 1848 (Auszüge)</b>	
Otto Jungmair	88
<hr/>	
<b>Bilder und Texte einer Ausstellung</b>	101
<hr/>	
<b>Biographien der AutorInnen</b>	128
<hr/>	