

# OBSAH

|   |           |
|---|-----------|
| OBSAH .....   | 4         |
| ÚVOD .....  | 6         |
| <b>PAMÄŤ – VEREJNÝ PRIESTOR – OSLAVY</b> .....                                    | <b>15</b> |
| <i>Historická pamäť a uhorská národnostná politika (1867 – 1914)</i> .....        | 15        |
| <i>Fenomén mesta a verejného priestoru</i> .....                                  | 18        |
| <i>Banská Bystrica, Zvolen, Lučenec a Rimavská Sobota v období dualizmu</i> ..... | 21        |
| <i>Verejný priestor ako realita</i> .....   | 21        |
| <i>Verejný priestor ako idea</i> .....  | 24        |
| <i>Oslavy ako nástroje a miesta pamäti</i> .....                                  | 27        |
| <b>DYNASTICKÉ SLÁVNOSTI</b> .....   | <b>30</b> |
| <b>FRANTIŠEK JOZEF – „SYMBOL INTEGRITY MONARCHIE“</b> .....                       | <b>31</b> |
| <i>Oslavy korunovačných výročí</i> .....  | 32        |
| <i>Oslavy okrúhlych narodenín Františka Jozefa</i> .....                          | 39        |
| <i>Kult kráľa alebo manifestovanie národnej identity?</i> .....                   | 45        |
| <b>ALŽBETA – „SYMBOL ZMIERENIA A PATRÓNKA VLASTI“</b> .....                       | <b>50</b> |
| <i>Smútok za stratou „anjela strážneho“ (1898)</i> .....                          | 53        |
| <i>Alžbetine spomienkové slávnosti</i> .....                                      | 58        |
| <i>Alžbetin posmrtný kult</i> .....   | 60        |
| <b>UHORSKÉ ŠTÁTNE SVIATKY A MAĎARSKÉ NÁRODNÉ OSLAVY</b> .....                     | <b>63</b> |
| <b>TRADÍCIA SVIATKU SV. ŠTEFANA</b> .....   | <b>63</b> |
| <i>Oslavy „neoficiálneho“ sviatku</i> .....                                       | 65        |
| <i>Oslavy „oficiálneho“ sviatku a ich nacionalizácia</i> .....                    | 68        |
| <i>Svätoštefanský kult – kult kráľa alebo svätca?</i> .....                       | 73        |
| <b>TRADÍCIA MERUŐSMEHO ROKU</b> .....   | <b>75</b> |
| <i>Peripetie vývoja tradície roku 1848</i> .....                                  | 75        |
| <i>Oslavy 15. marca – dňa „začiatku revolúcie a boja za slobodu“</i> .....        | 78        |
| <i>Oslavy 15. marca: hodnoty, emócie, postoje</i> .....                           | 86        |
| <i>Oslavy 11. apríla – „oficiálny sviatok uhorskej ústavy“</i> .....              | 91        |
| <i>Rozdvojená pamäť na meruősmy rok</i> .....                                     | 94        |
| <b>PAMIATKA TRINÁSTICH ARADSKÝCH MUČENÍKOV</b> .....                              | <b>98</b> |
| <i>Rozpomínanie sa na aradských mučeníkov po vyrovnaní</i> .....                  | 101       |
| <i>Oslavy po odhalení pamätníka v Arade (1890)</i> .....                          | 102       |
| <i>Pripomínanie si mučeníkov po okrúhlym jubileu (1899)</i> .....                 | 105       |
| <i>Kult aradských mučeníkov – krvavá odplata či národný smútok?</i> .....         | 107       |

|   |            |
|---|------------|
| <b>JUBILEJNÉ OSLAVY „VELIKÁNOV NÁRODA“</b> .....                    | <b>111</b> |
| <b>LAJOS KOSSUTH – „GÉNIUS NÁRODA“</b> .....                        | <b>111</b> |
| <i>Oslava 90. výročia narodenia Kossutha (1892)</i> .....           | 114        |
| <i>Smútok za „géniom národa“ (1894)</i> .....                       | 117        |
| <i>Oslavy Kossuthovej storočnice (1902)</i> .....                   | 120        |
| <i>Kossuthov kult</i> .....   | 122        |
| <b>FRANTIŠEK II. RÁKOCI – „BOJOVNÍK ZA SLOBODU“</b> .....           | <b>126</b> |
| <i>Oslavy 200. výročia boja „pro libertate“ (1903)</i> .....        | 128        |
| <i>„Návrat“ kuruckých bojovníkov do vlasti (1906)</i> .....         | 131        |
| <i>Rákociho kult</i> .....  | 134        |
| <b>PETŐFI, JÓKAI, VÖRÖSMARTY – „LITERÁTI A REVOLUCIONÁRI“</b> ..... | <b>137</b> |
| <i>Spomienka na 50. výročie Petőfiho smrti (1899)</i> .....         | 139        |
| <i>Jókaiho 50. spisovateľské jubileum (1894)</i> .....              | 142        |
| <i>Storočnica Vörösmartyho narodenia (1900)</i> .....               | 145        |
| <i>Kult romantických literátov či revolucionárov?</i> .....         | 147        |
| <b>SZÉCHENYI, DEÁK – „UMIERNENÍ ŠTÁTNICI“</b> .....                 | <b>150</b> |
| <i>Oslavy storočnice „najväčšieho Maďara“ (1891)</i> .....          | 151        |
| <i>Oslavy storočnice „mudrca vlasti“ (1903)</i> .....               | 152        |
| <i>Széchenyiho a Deákov kult</i> .....                              | 154        |

|  |            |
|--|------------|
| <b>MILENÁRNE OSLAVY (1896)</b> .....                             | <b>157</b> |
| <i>Milenárna výstava v Budapešti</i> .....                       | 159        |
| <i>Miestne milenárne slávnosti</i> .....                         | 163        |
| <i>Milenárne školské slávnosti a slávnostné bohoslužby</i> ..... | 164        |
| <i>Oficiálna a neoficiálna časť milenárnych osláv</i> .....      | 169        |
| <i>Miesta pamäti uhorského milénia</i> .....                     | 172        |
| <i>Rozdvojená pamäť milenárnych osláv</i> .....                  | 175        |

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>ZÁVER</b> .....                | <b>179</b> |
| <b>RESUMÉ</b> .....               | <b>185</b> |
| <b>AUTORSKÁ POZNÁMKA</b> .....    | <b>186</b> |
| <b>PRAMENE A LITERATÚRA</b> ..... | <b>187</b> |
| <b>OBRAZOVÁ PRÍLOHA</b> .....     | <b>199</b> |
| <b>MENNÝ REGISTER</b> .....       | <b>219</b> |