

ZDRAVÍ

2 KÁVA JAKO DROGA
NEW SCIENTIST

40 OPERACE BEZ SKALPELU
L'ESPRESSO

HISTORIE

6 HADRIANUS
L'ESPRESSO

SVĚT A LIDÉ

8 AFRICKÉ CÍRKVE
TIME

10 LÁTKA KRÁLŮ
MILENA BLAŽKOVÁ

16 HLINĚNÉ MĚSTO
ART

27 DÁNSKÉ KRÁLOVSTVÍ
100+1 ZZ

VĚDA A TECHNIKA

14 PONORKY
FOCUS

52 AMATÉŘI VE VĚDĚ
ÇA M'INTÉRESSE

PŘÍRODA

36 NÁSTUPCI MAMUTŮ
GEO, NATUR&KOSMOS

KULTURA

44 PÍSEŇ Z MLHY
GEO

46 OPTICKÝ KLAM
MUY INTERESANTE
FOCUS

SPORT

54 PELOTA
GEO, STERN

ZAJÍMAVOSTI

12 NEBESKÉ PŘEDPOVĚDI
DISCOVER

12 VÁLKA PROTI ROZVODŮM
L'ESPRESSO

12 VODNÍ BARY
L'ESPRESSO

20 KALEIDOSKOP
ZAJÍMAVOSTÍ

22 VYMÍTÁNÍ ĎÁBLA
ÇA M'INTÉRESSE

24 DOKONALÁ KRÁSA
DISCOVER

50 ZEĎ NÁŘKŮ VE STŘEDNÍ
EVROPĚ
RENATA HAVRANOVÁ

51 RYBÍ TRH V HODEJDĚ
MIROSLAV KONVALINA

58 MUZEUM VYNÁLEZŮ
LE FIGARO MAGAZINE



KÁVA JAKO DROGA

(2)

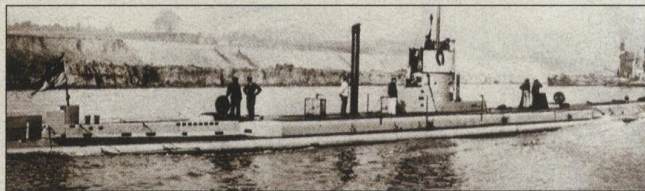
Kolik šálků kávy nebo čaje jste už dnes vypili? Myslíte, že jste na kofeinu závislí? Nebo věříte, že byste se ze dne na den dokázali kávy vzdát? Kávu zná Evropa přibližně od sedmnáctého století, za tu dobu však pití kávy propadla stejně jako velká část světa.



DOKONALÁ KRÁSA

(24)

Krásným lidem se dostává více pozornosti od osob druhého pohlaví, vydělávají více peněz, soudci jsou k nim mírnější a jejich okolí je obecně považuje za inteligentnější, příjemnější, vzdělanější, zdravější a sebevědomější. Krása je zkrátka pro člověka důležitá. Ale co je vůbec krásné?



PONORKY

(14)

Ponorky sehrály ve světové historii neviditelnou, tichou, ale velmi významnou úlohu. Mají dlouhou historii, zajímavou přítomnost a počítá se s nimi i v budoucnosti.



VYMÍTÁNÍ ĎÁBLA (22)

Vymítání ďábla si většina lidí spojuje se středověkem, ale exorcismus je živý i dnes. A dokonce stále rozšířenější.

Exorcisté neboli vymítači ďábla jsou nejen kněží z filmů a knih o středověku, ale také ryze současným jevem. Jejich počet stoupá. Nedávno dokonce získali nový manuál.

NÁSTUPCI MAMUTŮ

(36)

Pižmoň severní (*Ovibos moschatus*) je největším obyvatelům severských tundr Ameriky, Evropy a Asie. Přežil mamuty na konci doby ledové i nájezdy lovců v minulém století a dnes je jedním z mála příkladů úspěšné ochrany živočišných druhů.

OPTICKÝ KLAM

(46) Optický klam (francouzsky trompe d'oeil, což v pře-



kladu znamená past na oči) je hyperrealistický efekt malby nebo sochařského díla. Tato hra s vizuální iluzí byla předchůdkyní dnešní virtuální reality.