

Obsah

Úvod	4
Ad vocem: Štefan Krčméry (Poznámky k biograficko-bibliografickému profilu)	7
Analyticko-interpretáčnej čítanie ľúbostnej poézie	27
Historizmus ako tematická alternatíva (nielen) v umeleckej tvorbe (Pokus o umelecké modelovanie národných a regionálnych dejín. Paralela medzi históriou a prítomnosťou)	48
K slovensko-slovansko-európskej dimenzii tvorby	60
Krčméryho politikum ako nemenná koncepcia v publicistických, kultúrno-osvetových a literárnych realizáciách	71
<i>A ešte letiace tiene</i> (Marginálie k nedávno objavenému umeleckému textu Štefana Krčméryho)	81
Záver	90
Zusammenfassung	92
Literatúra	94
Bibliografická poznámka	100
Menný register	101